

ВІСНИК

української громади в Хорватії

VJESNIK

ukrajinske zajednice u Hrvatskoj

Номер 51, 5/2017.

Broj 51, 5/2017.



UKRAJINSKA ZAJEDNICA REPUBLIKE HRVATSKE



UKRAJINSKA ZAJEDNICA
GRADA ZAGREBA



KPD UKRAJINACA "KARPATI"
LIPOVLIANI



Izdavač: **Ukrajinska zajednica Republike Hrvatske**
Видавець: Українська громада Республіки Хорватія
Kardinala Alojzija Stepinca 45, 32 000 Vukovar
Tel: 032/493-224 ; Fax: 032/493-224
e-mail: ukrajinskazajednica.hr@gmail.com
MB: 2331748 ; OIB: 35971824466
Žiro račun: PBZ HR4823400091110579040
Uredništvo Vjesnika: Svetog Roka 53A, 31 000 Osijek
Tel: 098/ 1933-288 ; e-mail: vjesnikuz@gmail.com ; ISSN 1847-327X
"Vjesnik" je dvomjesečnik, izlazi šest puta godišnje
Naklada: 1000 primjeraka
Tisk: **Grafika d.o.o.**, Strossmayerova 295, 31 000 Osijek

За видавця: **Михаїло Семенюк**
За издавча: **Mihajlo Semenjuk**
Головний редактор: **Оксана Мартинюк**
Glavni urednik: **Oksana Martinjuk**
Редакція: **Борис Гралюк, Микола Застрижний, Іван Семенюк, Віктор Камінський, Славко Бурда, Олеся Беч**
Uredništvo: **Boris Graljuk, Nikola Zastrižni, Ivan Semenjuk, Viktor Kaminskyj, Slavko Burda, Olesja Beć**
Лектор хорватської мови: **Нівес Романек**
Lektor hrvatskog jezika: **Nives Romanjek**
Дизайн та комп’ютерна верстка: **Назар Стурко**
Dizajn i kompjuterski prijelom: **Nazar Sturko**

ЗМІСТ - SADRŽAJ

НОВИНИ З ДІЯЛЬНОСТІ УКРАЇНСЬКОЇ ГРОМАДИ РЕСПУБЛІКИ ХОРВАТІЯ

NOVOSTI IZ DJELATNOSTI UKRAJINSKE ZAJEDNICE REPUBLIKE HRVATSKE

- 4 Održana 75. sjednica Savjeta za nacionalne manjine RH.
- 4 Seminar o ulozi i unaprjeđenju rada Vijeća i Predstavnika nacionalnih manjina.
- 5 Predsjednik Svjetskog kongresa Ukrajinaca Eugen Čolij u posjeti Hrvatskoj. *Slavko Burda*
- 7 Otvoreno pismo pripadnika ukrajinske nacionalne manjine RH.
- 8 U Lipovljanim proveden veliki projekt "Zajedno u različitosti". *Ivan Semenjuk*
- 8 Zakarpatska kronika – o nadi i ljudima. *Stjepan Štivić*
- 12 Izdana nova knjiga "25 godina KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani" autora Ivana Semenjuka. *dr. sc. Filip Škiljan*
- 13 Recenzija knjige "25 godina KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani". *dr. sc. Jevgenij Paščenko, izv. prof.*
- 13 Još jedna knjiga o Galiciji: "Prikarpatska Galicija". *Sanja Sabljak, Ana Vladimir*
- 14 "Svjetski kongres Ukrajinaca u 50 godina i dalje: europski i euroatlantski forum". *M. S. Simeunović*

ЦЕРКВА - НАШ ГОЛОВНИЙ ОСЕРЕДОК

- 15 Križevački biskup Nikola Kekić za svećenika zaredio Romana Stupjaka. *prigorski.hr/ika.hr*, 30. listopada 2017.
- 15 Іерейські свячення у Каніжі. *O. Микола Ступяк*
- 16 "Царюй між нами, Князю мира!". *Наталія Томків*
- 17 Помер відомий греко-католицький священик, історик, журналіст, громадський діяч Роман Мизь.

ДІЯЛЬНІСТЬ НАШИХ ТОВАРИСТВ - DJELATNOST NAŠIH DRUŠTAVA

- 18 U Lipovljanim obilježena 25. godišnjica rada KPD Ukrajinaca "Karpati" - Lipovljani. *Ivan Semenjuk*
- 19 У Спліті діє нове українське товариство "Цвіт". *Юрій Голодович*
- 21 Дні української культури у Вуковарі. *Тетяна Кочнєва*
- 22 У Славонському Броді відбувся XVI український огляд дитячої творчості. *Оксана Мартинюк*
- 23 XVI. ukrajinska smotra dječjeg stvaralaštva na temu "Umjetnost Ivana Malkovyc". *Jasna Bek*
- 24 Dan ukrajinske kulture u Zagrebu. *Slavko Burda*
- 26 Ukrainsko kulturno-prosvjetno društvo "Ukrajina" u Innsbrucku. *Ivica Kševi*
- 26 "Deveti Kundekovi dani" u Cagincu. *Ivan Semenjuk*
- 27 Članovi UKPD "Ukrajina" - Slavonski Brod reprezentativno prikazuju bogatstvo ukrajinske kulture. *Jasna Bek*
- 28 Osječki Ukrajinci nisu zaboravili svoj jezik. *D. Čeling*
- 28 "На крилах пісень" Лесі Українки. *Олеся Мартинюк*

POVIJESNE LIČNOSTI UKRAJINE

- 29 Михайло Михайлович Лозинський - видатний дослідник Галичини. *Мартина Матана*

DANI SJЕĆANJA NA ŽRTVE HOLODOMORA U UKRAJINI

- 31 Ukrainska zajednica Republike Hrvatske obilježava dane sjećanja na žrtve Holodomora u Ukrajini.

Na naslovnoj stranici: Novootvoreni spomenik velikom ukrajinskom piscu Tarasu Ševčenku u Lipovljanim.

Na zadnjoj stranici: Sudionici XVI. ukrajinske smotre dječjeg stvaralaštva u Slavonskom Brodu.

Održana 75. sjednica Savjeta za nacionalne manjine RH



Dana 5. listopada 2017. održana je 75. sjednica Savjeta za nacionalne manjine Republike Hrvatske. Tema sjednice bili su Operativni programi za nacionalne manjine za razdoblje 2017. - 2020. koje je Vlada Republike Hrvatske usvojila 24. kolovoza 2017. Članovi Savjeta istaknuli su obveze koje iz Operativnih programa proizlaze za Savjet te dokument ocijenili kao iskorak u zaštiti i očuvanju prava nacionalnih manjina u Republici Hrvatskoj.

Povodom 15-godišnjice stupanja na snagu Ustavnog zakona o pravima nacionalnih manjina Savjet je jednoglasno donio odluku da će u suradnji s Uredom za ljudska prava i prava nacionalnih ma-

njina Vlada Republike Hrvatske okruglim stolom obilježiti ovu obljetnicu.

Članovi Savjeta dali su podršku inicijativi Minority SafePack u organizaciji FUEN - Federal Union of European Nationalities solidarizirajući se na taj način s nacionalnim manjinama u svim državama Europske unije u cilju unaprjeđenja i očuvanja visokog stupnja zaštite prava nacionalnih manjina.

Prihvaćeni su zahtjevi za prenamjennom sredstava odobrenih za programe kulturne autonomije udrugama Sabor bošnjačkih asocijacija Hrvatske, Zagreb, Savezu Slovaka - Zvez Slovakov, Našice, Savezu Čeha u Republici Hrvatskoj, Daruvar i Demokratskoj zajednici Mađara

Hrvatske, Bilje. Nadalje, članovi Savjeta upoznati su sa Zaključkom Vlade Republike Hrvatske o prihvaćanju Godišnjeg izvješća Savjeta o utrošku sredstava osiguranih u Državnom proračunu Republike Hrvatske za 2016. godinu.

Sjednici su prisustvovali: mr.sc. Ivana Jakir Bajo, pomoćnica ministra i glavna državna rizničarka u Ministarstvu finančija, ispred Ureda za ljudska prava i prava nacionalnih manjina, pomoćnica ravnatelja Bahrija Sejfić, ispred Ministarstva uprave Ivana Ferrara, ispred Ministarstva vanjskih i europskih poslova Lada Ćuković i ispred FUEN-a Saša Milošević.

www.nacionalne-manjine.info
05. listopad 2017.

Seminar o ulozi i unaprjeđenju rada Vijeća i Predstavnika nacionalnih manjina



Savjet za nacionalne manjine Republike Hrvatske u suradnji sa Uredom za ljudska prava i prava nacionalnih manjina održao je 13. listopada 2017. godine u Puli seminar o ulozi i unaprjeđenju rada vijeća i predstavnika nacionalnih manjina.

Na Seminaru se raspravljalo o pitanji-

ma informiranja i educiranja članova vijeća i predstavnika nacionalnih manjina, o njihovim pravima i obvezama koje proizlaze iz Ustavnog zakona o pravima nacionalnih manjina, motiviranju i poticanju na bolju suradnju vijeća i predstavnika sa tijelima lokalnih i regionalnih jedinica samouprave te o razmjeni informacija o

specifičnim problemima pripadnika nacionalnih manjina i primjerima dobre prakse na području Istarske županije.

Seminari su otvorili predsjednik Savjeta za nacionalne manjine Republike Hrvatske Aleksandar Tolnauer i ravnatelj Ureda za ljudska prava i prava nacionalnih manjina mr.sc. Branko Sočanac.

Sudionicima seminara, članovima vijeća i predstvincima nacionalnih manjina i predstvincima tijela lokalnih jedinica sa područja Istarske županije govorili su: Furio Radin, saborski zastupnik talijanske manjine i potpredsjednik Hrvatskoga sabora, Boris Milošević, zastupnik srpske nacionalne manjine u Hrvatskom saboru, Giuseppina Rajko, zamjenica župana Istarske županije, Elena Puh Belci, zamjenica gradonačelnika Grada Pule i Sulejman Tabaković, savjetnik u Ministarstvu uprave.

www.nacionalne-manjine.info
14. rujan 2017.

Predsjednik Svjetskog kongresa Ukrajinaca Eugen Čolij u posjeti Hrvatskoj



Predsjednik Svjetskog kongresa Ukrajinaca dr. Eugen Čolij, 8. i 9. listopada 2017. godine boravio je u dvodnevnoj radnoj posjeti Hrvatskoj. Prilikom boravka u Hrvatskoj predsjednik SKU sudjelovao je u državnom obilježavanju Dana neovisnosti Hrvatske,

u Hrvatskoj te je imao prigodu razgovarati s pripadnicima ukrajinske nacionalne manjine Hrvatske.

Na Dan neovisnosti Hrvatske 8. listopada 2017. godine, predsjednika Svjetskog kongresa Ukrajinaca Eugena Čolija primio je premjer Hrvatske i predsjednik

jini te je inicirao da Hrvatska nastavi podržavati Ukrajinu u njezinoj borbi protiv ruske agresije, a time i osiguranje zaštite teritorijalne cjelovitosti Ukrajine te doprinos miru i stabilnosti u svijetu. Potrebno je protudjelovanje svjetske zajednice ruskoj dezinformaciji. U Ukrajini se provode značajne reforme koje imaju aktivnu podršku građanskog društva uključujući i antikorupcijske aktivnosti. Eugen Čolij pozvao je da Hrvatska i nadalje daje Ukrajini humanitarnu pomoć te da podrži Marshallov plan za Ukrajinu s kojim se mogu prevladati i reformirati posljedice ruske agresije. Također, pozvao je Hrvate da službeno priznaju Holodomor 1932./33. godine genocidom nad ukrajinskim narodom. On se također zahvalio na pomoći koje daje Hrvatska ukrajinskoj zajednici. Osvrnuo se i na budući koncert u Zagrebu ruskoga zbora Crvene armije "O. Aleksandrova" te je izjavio kako je neumjesno pozdravljati vojni zbor države koja vodi oružanu agresiju u Ukrajini, naorušavajući međunarodni pravni poredak.

U poslijepodnevnim satima istoga dana kod spomenika Tarasu Ševčenko u ukrajinskoj ulici u Zagrebu, u prigodi proslave i svečanog obilježavanja 50. obljetnice Svjetskog kongresa Ukrajinaca u Hrvatskoj, održan je svečani kulturno-umjetnički program uz nazočnost pripadnika ukrajinske nacionalne manjine iz Hrvatske, predsjednika SKU Eugena Čolija i Marine Jarošević, direktorice Predstavnštva Svjetskog kongresa Ukrajinaca za veze i suradnju s međunarodnim organizacijama u Bruxellesu. Na početku programa, kod spomenika, predsjednik SKU Eugen Čolij i Marina Jarošević položili su vijenac Tarasu Ševčenkou. Vjenac su također položili i pripadnici ukrajinske nacionalne manjine Grada Zagreba i Veleposlanstvo Ukrajine u Republici Hrvatskoj. Nakon intoniranja himni Hrvatske i Ukrajine, sve sudionike je pozdravio predstavnik ukrajinske nacionalne manjine Grada Zagreba, Fiktor Filima koji je potom dao riječ predsjedniku SKU Eugenu Čoliju. On je održao prigodni govor pozdravljajući sve nazočne naglasivši da se nalazimo u godini obilježavanja 50. obljetnice SKU i to u vremenu kada Ukrajina već treću godinu vodi borbu s nametnutim hibridnim ratom od strane ruskog agresora i separatista na istoku Ukrajine. Odmah nakon nadahnutog govora predsjednika SKU, članovi UKPD "Dnjipro" iz Rijeke, opera pjevačica Olga Kaminska i operni pjevač Sergej Kiseljev izveli su nekoliko ukrajinskih pjesama.

Obilježavanje 50. obljetnice Svjetskog kongresa Ukrajinaca u Hrvatskoj nastavilo se u prostorijama ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Kobzar" u Zagrebu u Vodovodnoj 15. Pored predsjednika



susreo se s predsjednikom Vlade Republike Hrvatske, premijerom Andrejem Plenkovićem i s predsjednikom Hrvatskog sabora Gordonom Jandrokovićem te drugim visokim državnim dužnosnicima Hrvatske i predstavnicima Grada Zagreba. Isto tako uključio se u obilježavanje 50. obljetnice Svjetskog kongresa Ukrajinaca

Vlade Republike Hrvatske Andrej Plenković, a na susretu je bio i predsjednik Hrvatskog sabora Gordana Jandroković te bivši ministar vanjskih poslova i europskih integracija Republike Hrvatske, Ivo Stier Davor.

Čestitajući Dan neovisnosti Hrvatske predsjednik SKU upoznao je visoke hrvatske dužnosnike sa situacijom u Ukra-





SKU, Eugena Čolija i Marine Jarošević, na obilježavanju su bili Mihajlo Semenjuk, predsjednik Ukrajinske zajednice RH, Slavko Burda, predsjednik UKPD "Kobzar" Zagreb, prvi zamjenik predsjednice Europskog kongresa Ukrainaca i zamjenik predsjednika Ukrajinske zajednice RH, predstavnik Ukrajinske nacionalne manjine Grada Zagreba i član Kontrolne komisije SKU, Viktor Filima, tajnica Ukrajinske zajednice RH i članica Savjeta za nacionalne manjine RH, Marija Simunović Semenjuk, predsjednica UKPD "Dnjipro" iz Rijeke Olga Kaminska, predsjednik UKPD "Ivan Franko" iz Vukovara Igor Semenjuk, predstavnica Ukrajinske nacionalne manjine Vukovarsko-srijemske županije Tetjana Kočnjeva, predstavnik Ukrainske nacionalne manjine Primorsko-goranske županije, Viktor Kaminski, Boris Graljuk, Teodor Fricki, Tanja Šagadin, Andrij Pavlešin, predsjednik Ukrainske zajednice Grada Zagreba, Josip Šagadin, Irena Nagy, tajnica predstavnika UNMGZ, Vita Holets, treći tajnik i ataše za kulturu Veleposlanstva Ukraine u RH, delegacija Ukrainskog kulturnog društva iz Ljubljane i Slovenije na čelu s Andrejem Hevkom, Marija Kuljčicka Petanović, tajnik Hrvatsko-ukrajinskog društva Miroslav Kirinčić i drugi. Predsjednik UKPD "Kobzar" Slavko Burda upoznao je Eugena Čolija sa djelovanjem Ukrainera u Gradu Zagrebu, od osnivanja prve ukrajinske organizacije "Prosvite" 1922. godine do danas, kada u Zagrebu ima više ukrajinskih kulturnih

društava i institucija. Predsjednik Čolij je govorio o značaju obilježavanja 50. obljetnice SKU ukazujući na njegove uspjehe i postignuća te se osvrnuo na osnovnu zadaću u budućnosti ukrajinske dijaspora na čelu SKU. Čolij je ukazao kako je Kanada pomogla ukrajinskim braniteljima. Naveo je primjer pomoći s torbicom prve pomoći i ukazao važnost davanja pomoći ranjenim borcima i pripadnicima oružanih snaga Ukraine.

Apelirao je da se toj međunarodnoj akciji - kupovinom medicinske torbice u pružanju pomoći pridruže i Ukraineri u Hrvatskoj. Na sastanku su primjerima izneseni i drugi modaliteti kako da se pomaže Svjetskom kongresu Ukrainera u svojim zemljama i na koji način da se zainteresiraju visoki dužnosnici da pružaju pomoći i podršku Ukraineri u borbi protiv nametnutog hibridnog rata.

Marina Jarošević, direktorka Predstavništva SKU za uspostavu veza i odnosa sa međunarodnim organizacijama u Bruxellesu, Marine Jarošević zajedno s predstvincima ukrajinske dijaspora u Hrvatskoj te Veleposlantva Ukraine u RH završen je u radnoj posjeti Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i sport s pomoćnicom pročelnika za odgoj i obrazovanje Katarinom Milković i Elizabetom Knorr, pomoćnicom pročelnika Ureda gradonačelnika i Sektora za promicanje ljudskih prava, civilno društvo i nacionalne manjine sa suradnicima.

Predsjednik Ukrainske zajednice RH Mihajlo Semenjuk upoznao je sve nazočne o radu i djelovanju Ukrainske zajednice u RH. Gosti iz Slovenije su pozdravili predsjednika SKU i ukazali na problematiku slovenskih Ukrainera.

8. listopada 2017. godine predsjednik SKU sudjelovao je na bogoslužju u Katedrali Uznesenja Blažene Djevice Marije i svetih Stjepana i Ladislava. Nakon bogoslužja u Zagrebačkoj katedrali održan je susret u Veleposlantvu Ukraine u RH. Predsjednika SKU dočekao je otpravnik poslova Ukraine u RH Jaroslav Simonov. Pored njih, na sastanku su bili nazočni Vita Holets, Boris Graljuk, Viktor Filima, Slavko Burda, Andrej Pavlešin i Irena Nagy. Nakon susreta u Veleposlantvu Ukraine u RH svi su se uputili na dogovoren sastanak u Ministarstvo vanjskih poslova i europskih integracija. Predsjednika SKU dočekala je i primila zamjenica ministrike, državna tajnica Zdravka Bušić sa svojim suradnicima.

U nešto izmijenjenom sastavu delegacije, sa predstnikom vojnog atašea Ukraine u RH, Volodymyra Opanasjuka i predstavnika ukrajinskih branitelja koji su bili na desetodnevnoj rehabilitaciji u Hrvatskoj, Eugena Čolija, otpravnika poslova Ukraine u RH, Jaroslava Simonova i drugih primio je i vodio razgovore u Hrvatskom saboru Josip Đakić, predsjednik Odbora ratnih veterana.

Radni posjet Eugena Čolija i direktorce Predstavništva SKU za veze i odnose sa međunarodnim organizacijama u Bruxellesu, Marine Jarošević zajedno s predstvincima ukrajinske dijaspora u Hrvatskoj te Veleposlantva Ukraine u RH završen je u radnoj posjeti Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i sport s pomoćnicom pročelnika za odgoj i obrazovanje Katarinom Milković i Elizabetom Knorr, pomoćnicom pročelnika Ureda gradonačelnika i Sektora za promicanje ljudskih prava, civilno društvo i nacionalne manjine sa suradnicima.

U razgovoru s predstvincima gradskih struktura Eugen Čolij zahvalio se Gradu Zagrebu i gradonačelniku Miljanu Bandiću na humanitarnoj pomoći Ukraineri te na pomoći djeci braniteljima i ranjenim braniteljima i njihovim obiteljima prilikom njihove rehabilitacije i boravka u Hrvatskoj. Također se zahvalio gradonačelniku i njegovim suradnicima na pomoći prilikom izgradnje spomenika Tarasu Ševčenku u Zagrebu.

Eugen Čolij i Marina Jarošević nakon zajedničkog ručka oprostili su se s predstvincima Veleposlantva Ukraine u RH i ukrajinske dijaspora u Hrvatskoj te su 9. listopada 2017. godine iz Zagreba otputovali za Estoniju, gdje se u Talinu trebaju sastati s predstvincima ukrajinske dijaspora Estonije.

Slavko Burda



Otvoreno pismo pripadnika ukrajinske nacionalne manjine RH

Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog

n/r g. Dražen Siriščević, prof. filozofije i dipl. komparatist književnosti i filozof, ravnatelj

Trg Stjepana Radića 4

10 000 Zagreb

Predmet: Marš zbora Cvene armije "Aleksandrov" u Lisinskom

Poštovani g. Siriščević,

slobodni smo ukazati Vam kako je u vrijeme dok cijeli slobodni demokratski svijet osuđuje agresiju Ruske Federacije na Ukrajinu, u vrijeme dok ruska vojska maršira ukrajinskom zemljom i svakodnevno sije smrt, a ruski vojnici ubijaju ljudе, nedužne civile i djecu na području privremeno okupiranih dijelova Donečke i Luhanske županije, k tome ta ista ruska vojska i ruski vojnici masovno krše ljudska prava, ubijaju, nestaju i zatvaraju se ljudi na području ukrajinskog poluotoka Kryma, zatvarati oči i pozivati predstavnike ruske vojske da paradiraju hrvatskom prijestolnicom, ljudski, moralno, etički i na svekolike druge načine krajnje je neprimjereno.

Nije vrijeme!...

Smatramo kako za koncerте ruske vojske koja maršira i sije smrt europskim kontinentom u 21. stoljeću nije ni vrijeme, ni mjesto i kako njihov koncert treba odgoditi i prolongirati za neko drugo i primjereno vrijeme.

Obavijestiti / До відома / Notify

- Predsjednica Republike Hrvatske, gđa Kolinda Grabar Kitarović

- Predsjednik Vlade Republike Hrvatske, g. Andrej Plenković

- Predsjednik Hrvatskog sabora, g. Gordan Jandroković

- Ministrica vanjskih i europskih poslova RH, gđa Marija Pejčinović Burić

- Gradonačelnik Grada Zagreba, g. Milan Bandić

- Predsjednik Gradske skupštine Grada Zagreba, g. Andrija Mikulić

- Ministarstvo vanjskih poslova Ukrajine

Міністерство закордонних справ України

Ministry of Foreign Affairs of Ukraine

- Veleposlanstvo Ukrajine u Republici Hrvatskoj

Посольство України в Республіці Хорватія

Embassy of Ukraine to the Republic of Croatia

- Svjetski kongres Ukrajinaca

Світовий Конгрес Українців

Ukrainian World Congress

- Svjetsko koordinacijsko vijeće Ukrajinaca

Ukrainian World Coordinating Council

Українська Всесвітня Координаційна Рада

- Europski kongres Ukrajinaca

Європейський Конгрес Українців

European Congress of Ukrainians

- Europsko vijeće

European Council

- Europski parlament

Europski parlament

- Vijeće Europe

Council of Europe

- Organizacija za europsku sigurnost i suradnju

Organization for Security and Co-operation in Europe

- Veleposlanstva država članica Europske unije i Sjevernoatlantskog saveza u Republici Hrvatskoj

- Embassies of the Member States of the European Union and the North Atlantic Treaty Organization in the Republic of Croatia.

Viktor Filima, predstavnik ukrajinske nacionalne manjine Grada Zagreba i član Nadzornog odbora Svjetskog kongresa Ukrajinaca

Slavko Burda, predsjednik Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Kobzar" - Zagreb i prvi zamjenik predsjednice Europskog kongresa Ukrajinaca

Andrej Pavlešen, predsjednik Ukrajinske zajednice Grada Zagreba

Boris Graljuk, saborski zastupnik IV. saziva Hrvatskog sabora

9. listopad 2017.

U Lipovljanim proveden veliki projekt "Zajedno u različitosti"



Osnovna škola "Josip Kozarac" Lipovljani u sklopu nastavnog programa održava nastavu mađinskih jezika po Modelu C za češku, slovačku i ukrajinsku nacionalnu manjinu. U skladu sa multietičnošću općine Lipovljani gdje trenutno živi 13 nacionalnih manjina, ova škola se prijavila i odobren joj je projekt pod nazivom "Zajedno u različitosti". Partnerske škole u ovom projektu koji financira EU su Bugarska, Poljska i Rumunjska, a cilj projekta je usvajanje i promocija novih vještina, te povećanje broja učenika

uključenih u izborne programe njegovanja jezika i kulture nacionalnih manjina koji se provodi u školi.

Predstavljanje projekta održano je 11. listopada 2017. godine u Osnovnoj školi. Pristigle delegacije iz Bugarske, Poljske i Rumunjske posjetile su 18. listopada Lipovljane, te u sklopu posjete, obišli i sjedište Kulturno-prosvjetnog društva "Karpati" - Lipovljani kao nositelja ukrajinske kulture u Lipovljanim. Tom prigodom su ih dočekali predstavnici ukrajinske udruge te ih upoznali s ukrajinskim posebnostima, kulturom te

različitosti u zajedničkom životu u Lipovljanim. O grkokatoličkoj ukrajinskoj crkvi i održavanju crkvenih obreda upoznala ih je članica Karpata, ujedno i crkveni pojac, Ankica Holovčuk, dok ih je detaljnije o doseljavanju Ukrajinaca u Lipovljane, obilježavanju 25. godišnjice rada "Karpata" i otkrivanja spomenika velikom ukrajinskom piscu Tárasu Ševčenku upoznao predsjednik "Karpata" Ivan Semenjuk.

Na kraju ove posjete, delegacija je počašćena ukrajinskim specijalitetima.

Ivan Semenjuk

Zakarpatska kronika – o nadi i ljudima



"Monaške" i mladi

Mnogi su čuli za projekte "72 sata bez kompromisa", duhovo-rekreativni kamp za mlade

"Modrave", u vrijeme velikih poplava u županjskoj Posavini "Radni kamp Guča", ili niz ljetnih kampova za mlade počitavoj Hrvatskoj. Dakle, ako ste mladi

i put vas nanese u Zagreb u akademskoj godini ili vrijeme provodite u Hrvatskoj za vrijeme ljetnih mjeseci, nije moguće ne čuti za dvije udruge mladih - udrugu "Magis" i udrugu "Studentski katolički centar Palma" iz Zagreba. Riječ je o dve sestrinske udruge koje već godinama okupljaju studente i zaposlene mlade ljudi iz cijele Hrvatske i BiH-a, a ima i onih koji "čuju i potegnu" iz inozemstva na nekoliko mjeseci u Hrvatsku kako bi proveli svoje slobodno vrijeme s Magisovcima i Skacovcima na projektima oko kojih su angažirani.

Jedan takav pothvat Skacovih i Magisovih volontera započeo je sredinom svibnja 2016. godine u suradnji s časnim sestrama Družbe Marijinih sestara čudotvorne medaljice, iz Hrvatske i Slovenske Provincije. Sestre Slovenske Provincije u Ukrajini su već dugi niz godina i misijski djeluju zajedno sa širom misijskom obi-



● Ivančica u akciji

telji sv. Vinka Paulskog.

Tako jednog dana sestre pozvaše mlađe izloživši svoj prijedlog o hodočašću u Ukrajinu. Put u Ukrajinu u tom trenutku postao je put nebrojenih prilika – tek će se o njemu čuti!

Ukrajina i Marta Wiecka

U ranim jutarnjim satima svibanjskog dana krećemo put našeg odredišta u Ukrajinu. Razmišljam kako to daleko zvuči – Ukrajina! No brzo svi shvaćamo da je od Zagreba do Užhoroda oko 700 km i da to nisu neke svemirske udaljenosti, kako se to isprva može učiniti na satu povijesti, zemljopisa ili u medijima.

Vozimo se preko Budimpešte do graničnog prijelaza na Čopu. Dobar dio puta vozili smo kroz Mađarsku. Zemlja je lijepa i ima mnogo sličnosti s našom domovinom ali jezik uopće ne razumijemo. Nerazumijevanje nam može biti koban nedostatak u slučaju da nešto podje po zlu, jer malo tko ondje govori strane jezike – bar kada je riječ o ljudima koje sam osobno susretao.

Jezik je domovina duše! To osjećamo na granici s Ukrajinom, jer nakon ugrofinskog jezika, dobrodošlicu nam iskaže jedan slavenski jezik koji je nevjerojatno sličan hrvatskom jeziku. Čovjeka prođe srs nevjerojatnih osjećaja pred tom skrivenom i čudnovatom prošlošću koja se oslikava u jezičnim sličnostima.

Unatoč nešto manje od jednog tisućljeća prošlosti i oko 500 km razdvojenosti ugrofinskom jezičnom skupinom, hrvatski i ukrajinski jezik svjedoče o nekadašnjem velikom zajedničkom jezičnom korijenu koji nam i danas omogućuje da se, uz malo truda i na osnovnoj razini, međusobno razumijemo.

Naše časne sestre i mi s njima idemo preko Užhoroda u Perechyn – mjesto gdje se nalazi pastoralni dom i rimokatolička župa koju vode svećenici lazarići. Vrijeme provodimo upoznavajući se s našim domaćinima te dogovarajući raspored za naredni dan.

Sutradan, dobar dio dana provodimo u Užhorodu sa svećenikom Jurjem kupujući stvari za pomoć jednoj obitelji.

Riječ je o tomu da je nekoliko tjedana prije papa Franjo pozvao vjernike da se mole za mir u Ukrajinu i u milodari skupljeni 24. travnja 2016. godine isli su za pomoć ovoj predivnoj i napačenoj zemlji. Sestre su zajedno s udrugama i župom Presvetog Srca Isusova u Palmotićevu prikupile određenu svotu novca za pomoći jednoj samohranoj majci s petero maloljetne djece za kupnju stvari koje im u ovom trenutku život znače.

Još smo uvijek u Perechynu i tražimo kuću "kraljice majke" s petero djece. Pronašli smo kolibu u lošem stanju! No radost dobrodošlice nas dočekuje na licu

ma djece a i na majčinom licu ne izostaje sreća zbog ovog posjeta. Mala stidljiva Aljina mi - uz nekoliko časaka nečkanja - trči u zagrljaj i do odlaska se neprestance penje po meni želeći da se igram s njom.

Kupili smo im osnovne stvari za kuću - krevetiće za djecu, posude za kuhanje, peć itd. No zanimljivo je to da je standard u okolici Užhoroda niži od onoga u središnjoj Ukrajinji. Prosječna plaća sveučilišnog profesora je 150 do 200 eura. Majka kojoj smo odnijeli potrepštine zarađuje 30/40 eura na mjesec i time pokušava prehraniti svojih petero klinaca. Situacija nije nimalo poželjna - umah mi u mislima standard u Hrvatskoj i nemali broj iseljene mladosti.

Trećega dana, prije svanuća polazimo na dva dana u mjesto Sniatyn koje je udaljeno oko 400 km istočno od Užhoroda. Naše je raspoloženje čitav put bilo hodočasničko, jer se u Sniatyn ovih dana ima slaviti blažena Marta Wiecka. Sniatyn će za nas biti izvrsna prigoda da se upoznamo s mladima koji su aktivni u svojim katoličkim župama u Ukrajinji. Na koncu, to je bio jedan od ciljeva našeg putovanja u Ukrajinu. Očekivano se i zbilj!

Po povratku iz Sniatyna smjestili smo se u dom te nakratko ostavljamo sestre da posjete mjesto Tur'i Remety koje se nalazi oko 10 km istočno od Perechyna. Naše časne vratile su se s još jednom mišljom. Žele poslati dvije sestre na misiju u Zakarpatsku oblast i to upravo u mjesto Tur'i Remety, kamo su upravo otišle pogledati buduću rezidenciju. Nedugo nakon što su se sestre vratile iz obilaska krećemo svi put Zagreba puni doživljaja.

Novi dom - Zakarpattja

Prošlo je nekoliko mjeseci od našeg posljednjeg putovanja u Perechyn. Prosinac je, i ovaj put nas ide samo četvero, od toga dvoje kaljenih i dvoje novih. Sestre su u međuvremenu otišle u misiju u Tur'i Remety i stanuju u kući od prijesne cigle, materijala kojim je građena većina kuća u tom kraju. Plodovi prvog putovanja su očigledni: sestre su u misiji, a mi imamo naše predstavnike mladih.

Ovaj puta iz Zagreba smo krenuli prema Ljubljani da bismo, kod sestara u Slovenskoj Provinciji preuzeli veliku donaciju medicinskih potrepština. Sestra Ivančica i sestra Jožica, iako kratko u Tur'i Remety, rade punom parom. Čitavo mjesto a i ona okolna poznaju "monaške" koje obilaze i njeguju teško bolesne, nose pričest, rješavaju komunalna pitanja tamošnjih ljudi, okupljaju djecu i mlade [pastoral] itd.

Sestra Ivančica Fulir - rodom iz Zagreba i nekadašnja župljanka župe u Palmotićevoj ulici - redovito već izvještava o stanju u misiji pišući svoj felpton u Glasniku Srca Isusova. Priče su to teškog sadržaja ali gotovo uvijek radosnog zavr-



● U Kyjivu



šetka.

Upravo imamo prigodu nazočiti posjetu naših sestara jednoj mladoj gospođi, medicinskoj sestri, koja je već godinama u krevetu prikovana teškim rakom kostiju i tako obesnaženo ležeći čeka usnuće. Prizor koji će pamtitи zauvijek! Mlada je to duša, koju briga i prisutnost njenih bližnjih i naših sestra polako prati. Nedugo nakon toga, čuli smo da je naša junakinja preminula.

Sestre su dobro prihvачene od naroda, ljudi im znaju donijeti od zimnice koju imaju – govore sestre – ali vidim kako i one svojim primjerom dižu iz uspavaništva mjesto u kojem žive.

Dugo razmišljam! Ljudi su zdravi, djece im, dobre su i kuće, priroda je prekrasna a zemlja k tomu plodna - pa u čemu je onda problem? Zašto je sve uspavano?

Sestra nam govori o velikom nanosu snijega koji se spustio s obližnjeg brda ispriječivši se na cesti. Mještani su automobilima obilazili oko nanosa koji, pretvoren u led, stoji na cesti i nitko da bi ga

uklonio i problem riješio, pa čak ni gradski ured. Razgovor teče, a mi ih pitamo zbog čega su okućnice neuređene unatoč tomu što su kuće naseljene?

Sestre nam pojašnjavaju da ovdje još mnoga pitanja nisu razrijesena. Pojašnjavaju nam kako narod očekuje da država riješi led na cesti a i okućnice, jer stanari samo koriste okućnicu a njima ona ne pripada, stoga nema razloga pretjerano se brinuti o tomu - država je zadužena za to. Ivančica govori o žalosnim sudbinama svojih sumještanki kojima često pomažu.

Govorim si poluglasno – sve su to "silni plodovi" jednog velikog "sistema" koji je pokušao ubiti čovjeka, isisati mu dušu i volju za životom. Narod se ne da i još se drži! Dobro će pobijediti svaki besmisao!

Zadnja je večer. Ivančica i Jožica zajedno s našim djevojkama Andreom i Terezijom pripremaju večeru na koju je pozvana delegacija - otac Aleksandar, Sergej, Vladik i Jiržij. Ante i ja slušamo naredbe i peremo posude. Na večeru

dolaze svi očekivani, a mi znatiželjni pričamo s Aleksandrom o Ukrajini i njenoj povijesti, odnosu pravoslavaca, grko-katolika, katolika i malog broja protestanata. Govore nam o svom svakodnevlu a sestre priče nadopunjaju svojim, ništa manje dubokim uvidima i iskustvima. Sve ovo daje mi slutiti nešto što još ne mogu izreći, ali raspoznam da je to što stoji pred ovim ljudima i nama predivno, bajkovito i veliko.

Od Zagreba do Kyjeva i nazad

Ožujak je 2017. godine i naše veze s Ukrajinom se učvršćuju, "monaške" rade naporno ali plodonosno. Velika pomoć su im svećenici lazarići, a povezale su se i s grkokatoličkim župnikom te kasnije i s pravoslavnim. Ponovno smo u našem putničkom kombiju i idemo istim putem Zagreb – Ljubljana – Perechyn. Napor puta ublažava kratak izlet na Blatno jezero u mjestu Siofok. Sve je zatvoreno jer je zima, ali znajući, Marija i Ivan spremlili su hranu i piće koju sada vadimo iz našeg prtljažnika. Na Čopu smo za nepunih sedam sati vožnje, ali slijedi najteži dio, 2 do 3 sata čekanja na granici. Već po navici Jožica i Ivančica nas dočekuju i dogovaramo istovar donacije u kuću kod lazarišta.

Radost je u očima sviju nas i to se ne može skriti.

Ovoga puta, s nama je i gospoda Marija, majka sestre Ivančice, te zaručnici Ivan i Marija. Ostajemo vrlo kratko, ne-puna dva dana. Već u jutro obilazimo gradilište u Tur'i Remety gdje se gradi nova misijska kuća za sestre, jer se ona stara urušila. Sestre su trenutno nekoliko ulica niže u jednoj zamjenskoj kući.

Obilazimo redom starije gospode i nosimo im pričest. Ivančica i Jožica već suvereno mole na većini zakarpatskih jezika. Mi možemo govoriti i hrvatski jer ljudi ovdje govore ukrajinski, rusinski, slovački i ruski tako da im razumijevanje hrvatskog jezika i nije veliki problem. No nama ipak neke riječi naših sugovornika ostaju nerazumljive.

Dok se vraćamo u misijsku rezidenciju, razmišljam o tom čudnovatom bogoslovnom i bogobojažnom stavu, stavu zdravih ljudi koje smo upoznali u društvu sestre Ivančice. Koliko samo toga nedostaje Zapadu!

Susrećemo oca Aleksandra i sada ga otvoreno pozivamo na naš kamp Modrave, koji se nalazi nedaleko Biograda na Moru, jer ove godine imamo program za strance. Bila bi nam to velika čast – govorim mu – jer znamo koliki to poticaj može biti i nama i njemu za rad s mlađima, a o tome svjedoče brojni primjeri u Hrvatskoj. Ivančica i Jožica nam govore da stvar preuzimaju na sebe, a nama je odmah postalo jasno da će, u tom slučaju, nešto od svega i biti.



Novo je jutro i vraćamo se u Hrvatsku. Ivančica i Jožica nastavljaju svoju misiju, a mi odlazimo puni duha s nadom da smo i mi njima ostavili nešto od svog oduševljenja Ukrajinom.

Sada je već početak ljeta i priprema Magisovih i Skacovih kampova je pri kraju. Ivančica i naša Andrea upravo su dogovorile odlazak naših volontera u Kyjev i Perechyn ali i dolazak četvero mladih ljudi na međunarodni tjedan na Modravama. Ciljevi s kojima smo išli prvi put u Ukrajinu sada su blizu toga da se obistine.

Početkom kolovoza kombi s četiri volonterke i nešto donacije otišao je put Ukrajinu, po već uhodanom putu. Dvije volonterke su najprije došle u Perechyn a potom su na deset dana otišle u Kyjev kod sestara Slovenske Provincije koje su već dugo tamo. Naša vozačica Tamara u povratku vozi Romanu i Danijelu [Tur' i Remety] te Nataliju i Ivana [Kyjev] u Zagreb. Ondje ih čeka sestra Jelica, glavarica kuće, koja ih smješta u samostan Marijinih sestara koji se nalazi u Podsljemenskoj zoni. Prije samog odlaska na kamp Modrave naši prijatelji iz Ukrajine provest će nekoliko dana u Zagrebu i okolici.

Drugi je dan od kad su Ukrajinci u Zagrebu. Andrea i ja čekamo naše goste pred Katedralom i u glavi imamo što sve trebamo u gradu pokazati. Nataliju i Ivana sam već prije upoznao u Sniatynu, čega smo se ubrzo svi troje sjetili. Danijeli i Romani dajem ruku po prvi put. Divno društvo! Naš obilazak počinje, no vrlo brzo pokušavam ne kriti svoje oduševljenje prema Ukrajini i počinjem im govoriti o bogatoj baštini Ukrajina-

ca i Rusina u Hrvatskoj – no i u BiH i Vojvodini. Na njihovim licima vidim da im to i nije tako poznato te se doimaju iznenadeno.

Ubrzo ih vodimo i u ukrajinsku trgovinu "Boršč" na Iblerovom trgu. Gospođa koja vodi trgovinu već nas poznaje, rodom je iz Lavova, i ne može sakriti svoje zadovoljstvo što nas vidi zajedno s našim prijateljima iz Ukrajine – nešto prije smo o tomu govorili s njom! Na licu joj se očitava ozarenost i prikrivena čežnja, ali radost što ju je posjetila njen domovina tako iznenadno. Narednih dana slijedi Vrgorac, Sljeme i šetnje po gradu zajedno s Andreom.

Istodobno, u Ukrajini naše volonterke se upoznaju – kao što već rekoh - sa Ivančicom i Jožicom u Perechynu te sa sestrom Martom u Kyjevu. Cure su za to vrijeme, zajedno sa sestrama, radile u prihvatištima za beskućnike i bolnicama. U Ukrajini postoji besplatna medicinska skrb ali ne i njega bolesnika. Dakle, ako nemaju rodbine i novca, bolesnici ostaju prepušteni sami sebi. Stoga "monaške", a ovih dana i naše volonterke, previjaju rane, mijenjaju pelene, Peru bolesnike jer drugačije, za neke, to nitko ne bi napravio. Čak su sestre u nekoliko slučajeva uspjele smjestiti nekoliko beskućnika u bolnice i time preuzele brigu o njihovoj nezeti.

Biti blizu znači prijateljstvo

Naši su prijatelji u Ukrajini a naši volonteri u Hrvatskoj, iskustva sabrana u čitavoj ovoj priči koja još uvijek traje, nosi svaki pojedinačno sa sobom – Ivančica, Jožica, volonteri, gosti, organizatori – ja sam vam pokušao ocrtati okvire jed-

nog iskustva koje nadilazi sve šture riječi i podatke koje ovdje čitate.

Danas dok ovo pišem, razmišljam o hrabrosti i predanosti tih žena, strašnih "monaški" - kako ih zovu u Zakarpatu - koje su izabrale čitav svoj vijek živjeti, doslovno, za druge. Mnoge obitelji i mnogi mlađi slijede taj primjer u granicama svojih mogućnosti. No htio sam vam ispričati ovu priču jer je poticajna i svjedoči o dobroti u ljudima i napose u mlađima koji su godišnji odmor ili čitav život spremni provesti s onima kojima su na ovom svijetu najpotrebniji. Bogoljubno i čovjekoljubno!

Osim toga - ne tako nevažno - osobno mi se trebala dogoditi upravo ovakva Ukrajina, kako bih shvatio da dijelim svoju domovinu s ljudima koji su u neka davna vremena došli u Hrvatsku i žive svoju bogatu kulturu i čuvaju svoj jezik i to baš tu u mom susjedstvu. Ukrainski jezik, ikavski je jezik kao i moj hrvatski – jedina takva dva u čitavoj porodici slavenskih jezika.

Kako čovjek lako padne u kolotečinu, daleko od mjesta i vremena u kojima zbilja živi! Često sam otkrivao tako velike stvari ali tek kad za njih bude kasno. Smrt koja otkrije veličinu osobe koje u tom času više nema i moj propust što s njom nisam podijelio riječ ili časak više – to bi me učinilo bogatijim, često pomisljam. No, nije to samo s osobama, nego i s blagom predi koje čovjek uzima zdravo za gotovo. Ja odluku donesoh i namah krenuh učiti taj divan ikavski jezik pjesama kozaka, šuma, voda, sokolova, domovine i molitve.

Stjepan Štivić



Izdana nova knjiga "25 godina KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani" autora Ivana Semenjuka



● Autor knjige, Ivan Semenjuk

O ukrajinskoj nacionalnoj manjini u Republici Hrvatskoj napisano je nekoliko knjiga. Pred nama je knjiga koja, iako govori prvenstveno o Lipovljanim i Kulturno-prosvjetnom društvu Ukrajinaca Karpati u Lipovljanim, nadilazi lokalne okvire i govori općenito o povijesti Ukrajinaca u Hrvatskoj. Ivan Semenjuk, aktivni član ukrajinske zajednice u Hrvatskoj, sadašnji predsjednik KPD "Karpati" iz Lipovljana i nekadašnji predsjednik Ukrajinske zajednice u Republici Hrvatskoj, svakako je čovjek koji nam iz prve ruke piše o dvadeset i pet godišnjem djelovanju ove manjinske udruge. Teško da bi netko mogao dati više podataka i pojedinosti od čovjeka koji je sudjelovao u radu ovoga društva i živio sve ove godine s KPD Karpati. Semenjuk nam kao uvod daje podatke o doseljavanju Ukrajinaca u Lipovljane i o njihovoj staroj postojbini. U istome se poglavlju posebno bavi stradanjem Ukrajinaca u logoru Jasenovac 1944. godine. U drugom poglavlju iznosi podatke o osnivanju grkokatoličke župe u Lipovljanim, o njezinim svećenicima, a posebno donosi podatke za dvojicu svećenika Romana Myza i Jaroslava Lesčešena. Semenjuk nam opet iz prve ruke opisuje smrt Lesčešena i prazninu koju je ostavio u Lipovljanim nakon svojeg nenadanog i preranog odlaska, a potom opisuje i slavlje povodom 100-te godišnjice uspostave grkokatoličke župe u Lipovljanim 2009. godine. U posebnom poglavlju autor nam donosi podatke o osnivanju KPD Ukrajinaca "Karpati" u Lipovljanim. Vidljivo je da je društvo planirano već 1934., ali da je realizirano tek 1992. zahvaljujući nekolicini ustrajnih, nadobudnih, pa u to ratno vrijeme čak i hrabrih Ukrajinaca koji su željeli očuvati nacionalni identitet i stare ukrajinske pjesme, plesove i običaje. Semenjuk nam uz još neke popise donosi i popis sadašnjih članova KPD Ukrajinaca "Karpati" kao i popis Ukrajinaca iz Lipovljana koji su sudjelovali u Domovinskom ratu što knjizi dodatno daje na historiografskoj vrijednosti. U narednom poglavlju autor nam opisuje djelatnost udruge iz koje je vidljivo koliko su lipovljanski Ukrajinci utkali ljubavi i vremena u ovo društvo sudjelujući na brojnim događanjima u ze-

mlji i u inozemstvu. O tome govori i podatak o 25-30 nastupa godišnje. Posebno je poglavlje posvećeno Lipovljanskim susretima, jedinstvenoj manifestaciji koja okuplja nacionalne manjine iz čitave Hrvatske. Iz ovoga je poglavlja jasno vidljivo koliki je značajan bio doprinos KPD Ukrajinaca "Karpati" iz Lipovljana u održavanju ove manifestacije. Potpuno je evidentno iz napisanog šestog poglavlja da je jednak značaj KPD Karpati bio i u središnjim manifestacijama Ukrajinaca u Republici Hrvatskoj, a posebno u onima u kojima su Lipovljani bili mjesto susreta Ukrajinaca. U sedmom poglavlju Semenjuk nam opet iz prve ruke opisuje i manifestaciju FEST NAM koja je prethodila ponovnom obnavljanju Lipovljanskih susreta. Od 2000. u Lipovljanim Ukrajinci organiziraju Ukrajinski bal, o čemu nam Semenjuk podrobno piše. Iz poglavlja o međunarodnim nastupima KPD "Karpati" vidljivo je koliko su dobrodošli bili članovi KPD "Karpati" kada su bili česti gosti u brojnim evropskim državama, a posebno kada su bili gosti kod Ukrajinaca u Poljskoj i Sloveniji. Dakako, članovi KPD "Karpati" oduševljivali su svojim nastupima i Ukrajince u Ukrajini gdje su bili više puta (turistički i profesionalno). Važno je poglavlje Semenjuk posvetio i izučavanju ukrajinskog jezika u školi Josipa Kozarca u Lipovljanim. Iz ovog je poglavlja vidljivo da usprkos poodmakloj asimilaciji Ukrajinaca u Lipovljanim još uvijek ima zainteresirane djece i roditelja za očuvanje nacionalnog identiteta. Vidljivo je to i iz poglavlja o Ljetnoj školi na ukrajinskom jeziku koja nije predviđena samo za pripadnike ukrajinske nacionalne manjine, već i za svu ostalu djecu koja su zainteresirana. KPD "Karpati" surađivalo je i usko suraduje i s Veleposlanstvom Ukrajine u Republici Hrvatskoj, a ukrajinski je veleposlanik bio više puta u posjetu kod ukrajinske manjine u Lipovljanim. Semenjuk u posljednjim poglavljima navodi i značajnija obilježavanja pojedinih datuma iz ukrajinske povijesti kao što je Gladomor kada je oko 10 milijuna Ukrajinaca umrlo od gladi i obilježavanje lika i djela Tarasa Ševčenka, stvoritelja ukrajinskog jezika na području Ukrajine. Semenjuk također ističe i sve ostale oblike prezentacije Ukrajinaca i KPD "Karpati" iz Lipovljana u medijima i druge oblike čuvanja nacionalnog identiteta Ukrajinaca u Lipovljanim. U posljednjem poglavlju govori o objavljenim knjigama o Ukrajincima u Lipovljanim. Uz svako poglavlje autor bogato ilustrira crnobijelim i fotografijama u boji ono o čemu piše. U zaključku treba kazati da se Semenjuk potrudio prikupiti sve moguće podatke o radu KPD Ukrajinaca "Karpati" kroz 25 godina. Kroz priču o "Karpatima" dao nam ujedno i vrlo jasnou sliku o životu Ukrajinaca u Lipovljanim, o čuvanju njihova nacionalnog identiteta i o teškoćama s kojima se suočavaju u svojoj svakodnevnoj borbi za očuvanje nacionalnosti i vjeroispovijesti. Knjiga ima posebnu vrijednost zbog toga što je autor veći dio onoga što opisuje sam proživio, pa nam o događajima i djelovanju društva svjedoči iz prve ruke.



Autentičnost tekstu daje povijesni pečat, pa će svakom istraživaču ukrajinske nacionalne manjine u Hrvatskoj, a posebno u Lipovljanim, ova knjiga biti nezaobilazan priručnik. Knjigu iz tog razloga preporučam izdavaču za objavljivanje.

dr. sc. Filip Škiljan, viši znanstveni suradnik u Institutu za migracije i narodnosti u Zagrebu

O autoru

Ivan Semenjuk rođen je u Lipovljima 4.4.1948. godine, gdje je odrastao i završio osnovno obrazovanje. Pohađao je dvije godine srednje ekonomske škole u Novskoj, da bi obrazovanje nastavio u Zagrebu u Prometno-tehničkoj željezničkoj školi. Po završetku srednjeg obrazovanja jedno vrijeme radio je kao prometnik vlakova na HŽ, sve dok nije upisao Višu prometnu školu u Beogradu. Sticanjem zvanja inžinjera prometa, obavljao je niz rukovodećih funkcija u Zagrebu na HŽ, a paralelno studirao na Prometnom fakultetu u Zagrebu i stekao zvanje diplomiranog inžinjera prometa. Na HŽ nastavio raditi na rukovodećim radnim mjestima, sve do umirovljenja 2013. godine.

Paralelno za obavljanjem svojih radnih obveza i studiranja u Zagrebu, učlanio se u rad tamošnjeg Kulturno-prosvjetnog društva Ukrajinaca, a nakon toga, u jednom mandatu obavljao i dužnost predsjednika Ukrajinske zajednice RH. Nakon umirovljenja, preselio se u Lipovljane te preuzeo dužnost predsjednika KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani, koju i sada obavlja u drugom mandatu.

Za KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani otvorio web-stranicu koju je uređivao i vodio niz godina, a sada uređuje i vodi na Facebooku stranicu društva "karpati.lipovljani".

Recenzija knjige "25 godina KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani"

Recenzirani rukopis je pripremljen prigodom obilježavanja 25 godina osnutka i rada Kulturno-prosvjednoga društva "Karpati" u Lipovljanim. Društvo predstavlja svojevrsno kulturno, prosvjetno jezgro ukrajinske zajednice mjesta i šire - Hrvatske. Svojom djelatnošću zaslužilo je priznanje u afirmiranju, očuvanju, razvoju kulture, nacionalnog identiteta Ukrajinaca Republike Hrvatske. Tijekom postojanja koje seže još u prvu polovicu prošloga stoljeća hrvatski su Ukrajinci u Lipovljanim imali značajnu zajednicu koja s vremenom doživljavala različite forme svog izražaja a u zadnjoj četvrti stoljeća prezentirano društvo "Karpati". Tijekom rada društvo je dobilo niz priznanja kao jedno od značajnih u ukrajinskoj zajednici a također u kontekstu drugih nacionalnih zajednica Republike Hrvatske.

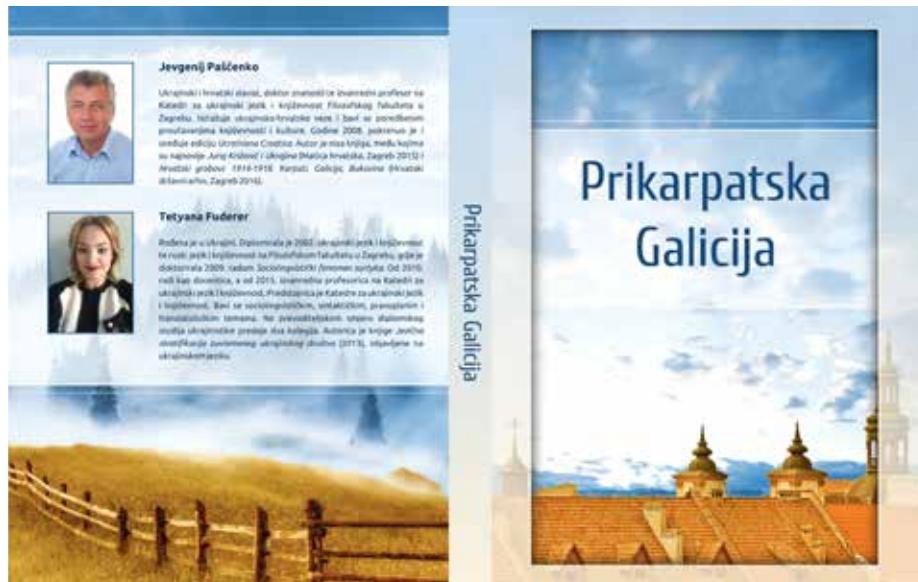
Navedeni kao i drugi čimbenici pružaju razlog ustvrditi aktualnost i nužnost pripreme i tiska monografije. Autor Ivan Semenjuk je poznat kao jedan od priznatih predstavnika ukrajinske zajednice, predsjednik društva u njegovom radu zadnjih godina, opravdano je nastupio s inicijativom pripreme rukopisa za tisk. Tekst prezentira društvo prikazom širokoga raspona djelatnosti što je izraženo u 18 kratkih poglavila. Autor je uspio predložiti različite aspekte djelatnosti – ne samo u tradicionalnim poglavljima o doseljavanju, značaju crkve, već i kroz druge teme koje prikazuju bogatu, dinamičnu aktivnost ne samo KPD "Karpati" i ukrajinsko stanovništvo Lipovljana već i šire – kao dio etničkog mozaika RH, odraz humanističke politike vlade glede nacionalnih manjina. Uz širinu predloženih tema Ivan Semenjuk je uspio

izbjegći preopterećenost, monotoniju, već je stilom koji karakteriziraju mirnoća izlaganja, logičnost misli i druge osobine što daje sadržaju lakoću čitanja, ali i važnost informacije. Tome doprinose i bogata ilustrativna građa koja ima ne samo značaj ilustracije već i dokumenta. U opširnom krugu suradnje smatramo za nužno spomenuti i suradnju s Katedrom za ukrajinski jezik i književnost Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, ne bi bilo izlišnim navesti i publikacije katedre koje imaju odnos i prema Ukrajincima RH. Takva informacija bi obogatila sadržaj knjige. Određena opažanja su obilježena u tekstu.

Rukopis zaslужuje tiskanja knjigom koja će predstaviti doprinos kulturi Ukrajinaca Hrvatske.

dr. sc. Jevgenij Paščenko, izv. prof.

Još jedna knjiga o Galiciji: „Prikarpatska Galicija“



Hrvatska ukrajinistika sa središtem na Katedri za ukrajinski jezik i književnost Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, predstavila je knjigu o Ukrajini - Prikarpatska Galicija (prijevodi s ukrajinskog jezika). Priredili su ju dr. sc. Jevgenij Paščenko i dr. sc. Tetyana Fuderer, kao četvrnaestu knjigu Ucrainiana Croatica. To je još jedan korak na putovanju, uvjetno nazvanom put kroz Ukratinu. Zamišljen je kao predstavljanje ukrajinskih regija putovanjem od Hrvatske prema Ukratinu, s upoznavanjem zemlje pomoću prijevoda znanstvenih radova. Prethodno objavljene knjige su predstavile Zakarpatsku Ukratinu, ukrajinske Karpate, zatim Galiciju, uglavnom oko Lavova i nastavljaju prikazom Prikarpatja. U suradnji s Prikarpatskim nacionalnim sveučilištem Vasylj Stefanyk u Ivano-Frankivsku prikupljena je građa za prijevod znanstvenih radova koji nas vode kroz regije i povijesne etape Galicije, u ovome slučaju na primjeru regije Prykarpatty.

U prijevodu su sudjelovali studenti Ukrajinistike u sklopu nastave Diplomskoga

studija ukrajinskoga jezika i književnosti prevoditeljsko-kulturološkog smjera, uz sudjelovanje diplomiranih ukrajinista i profesora zagrebačke Ukrajinistike.

Knjiga započinje predgovorom dr. sc. Jevgenija Paščenka koji nas uvodi u povijest regije smještene u jugoistočnom dijelu istočnih Karpata. Podijeljena je na pet poglavila koja se sastoje od povjesnih i književnih članaka: Povijesna razdoblja Prykarpattja, Etnički mozaik, Iz povijesti književnosti, Vasylj Stefanyk i Književnik Ivano-Frankivsk/Stanslaviv. Prevedeni radovi pripadaju poznatim imenima ukrajinske znanosti – povjesničarima, etnolozima, povjesničarima književnosti, arheolozima, suvremenim piscima. U povijesnom bloku saznajemo o ranom srednjovjekovlju Galicije s artefaktima povijesti i kulture kroz radove suvremenih arheologa; slijedi prikaz srednjovjekovne kneževine sa središtem u Galyču; zatim idu naredna razdoblja – sve do proglašenja neovisne Ukraine. Niz tekstova daje panoramu veoma dramatične povijesti te regije, posebice u razdoblju između dva rata i sovjetskoga

režima. Posebno je zanimljiva analiza političkoga stanovništva, gdje su, osim Ukrajinaca-Rusyna prisutni i brojni drugi narodi Galicije. Književnost, osim panoramskoga prikaza, svestrano predstavlja središnju osobitost prve polovice 20. stoljeća – Vasylja Stefanyka. Zanimljiv je i dio o književnom modernizmu, prezentiranih suvremenih pisaca koji govore o svome gradu.

Na prijevodima su radili studenti Ukrajinistike: Katarina Črnko, Iva Dejanović, Zrinka Kordić, Tonja Korosteljev, Nikolina Kotnik Marković, Petra Kovačec, Denis Kovacević, Josip Kranjčec, Ivan Kukić, Eva Maras, Martina Markelić, Martina Matana, Sanja Milas, Tea Palesčak, Vjera Peršić, Andrija Presečki, Ankica Šunjić, Katarina Švigelj, Dorotea Žugec i lektorica ukrajinskoga jezika Darija Pavlešen. Ova imena čine već značajnu grupu kompetentnih prevoditelja, koji su diplomirali ili se pripremaju diplomirati na zagrebačkoj Ukrajinistici. Neki od prevoditelja su dalje obradivali izabrane tekstove – kao diplomski rad na Odsjeku ukrajinistike Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

Na predstavljanju su sudjelovali urednici, prevoditelji i recenzenti: osim Jevgenija Paščenka, govor je održala predstojnica Katedre za ukrajinski jezik i književnost Tetyana Fuderer uz predstojnika katedre za etnologiju dr. sc. Gorana Pava Šanteka, a svoju recenziju je dao akademik Nacionalne akademije Ukraine Stepan Pavljuk. Mladi prevoditelji su govorili o svome iskustvu prevodenja. Bio je to još jedan blagdan hrvatske ukrajinistike, a prof. Jevgenij Paščenko je nudio nove publikacije biblioteke Ucrainiana Croatica koje uskoro stižu.

Prikarpatska Galicija je objavljena u okviru kratkoročnog istraživanja „Aktualna istraživanja u hrvatskoj, ruskoj i ukrajinskoj filologiji“ na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, a za tisak su zasluzni članovi udruge Hrvatsko-ukrajinska suradnja (HORUS).

Sanja Sabljak, Ana Vladimir, studentice Diplomskoga studija ukrajinistike

"Svjetski kongres Ukrajinaca u 50 godina i dalje: europski i euroatlantski forum"

Delegacija Ukrainske zajednice Republike Hrvatske u Belgiji



● U Veleposlanstvu Ukrajine u Belgiji



● Predsjednik SKU Eugen Čolij i predsjednik Ukrainske zajednice RH, Mihajlo Semenjuk



Povodom 50. obljetnice svoga djelovanja Svjetski kongres Ukrajinaca 7. studenoga 2017. godine u prostorijama Europskog ekonomskog i socijalnog odbora u Bruxellesu organizirao je četvrtu od ukupno pet međunarodnih konferencijskih sastanaka na visokoj razini pod nazivom "Svjetski kongres Ukrajinaca u 50 godina i dalje: europski i euroatlantski forum" kojoj su prethodile konferencije u Ukrajini, SAD-u i Argentini.

Na konferenciji su sudjelovali predstavnici iz 53 države članice Svjetskog kongresa Ukrajinaca, a među njima i dva predstavnika Ukrainske zajednice Republike Hrvatske: predsjednik Mihajlo Semenjuk i tajnica Marija Semenjuk Simeunović.

Izlagali su političari, kreatori politike, znanstvenici i predstavnici civilnog društva iz EU, zemalja članica EU, NATO-a i Ukrajine. Konferencija se usredotočila na sljedeće teme: europska integracija Ukrajine, euroatlantska integracija Ukrajine, "Marshallov plan za Ukrajinu", ljudska prava i suprotstavljanje ruskoj dezinformaciji. Sudionicima je upriličena mogućnost razmotriti napredak koji je postignut u svakom od navedenih područja, kako bi oblikovali preporuke politike za budućnost.

Ova konferencija je jedna u nizu međunarodnih konferencijskih sastanaka na visokoj razini pod nazivom "Svjetski kongres Ukrajinaca u 50 godina i dalje: europski i euroatlantski forum" kojoj su prethodile konferencije u Ukrajini, SAD-u i Argentini.

Po završetku konferencije održan je prijem za sudionike konferencije u Veleposlanstvu Ukrajine u Belgiji. Uzvaničima su se prigodnim govorom obratili: ministrica znanosti i obrazovanja Ukrajine Liliya Hrynevyc, ministrica europskih i euroatlantskih integracija Ukrajine Ivanna Klympuš-Cyncadze, predsjednik Svjetskog kongresa Ukrajinaca Evhen Čolij i veleposlanik Ukrajine u Belgiji Nj.E. Točkyj Mykola Stanislavovyc. Prikazan je film prigodom 50. obljetnice rada SKU i nastavljeno druženje uz nastup ukrajinskog zbora iz Bruxellesa.

Ukrainska zajednica Republike Hrvatske je od samog svoga osnutka, dakle od 2008. godine članica Svjetskog kongresa Ukrajinaca. Tijekom tog vremena redovito je sudjelovala na godišnjim skupštinama SKU-a, izvještavala o svom

radu svake godine u Zborniku SKU-a te organizirala prijem delegacija SKU u Hrvatskoj u svim značajnim državnim institucijama i susrete sa čelnim ljudima hrvatske političke scene. Po uzoru na svjetsku dijasporu, Ukrainska zajednica RH podržala je brojne akcije SKU-a od kojih je bitno naglasiti akciju "Neugasiva svijeća", kojom je ukrajinska zajednica u Hrvatskoj nastojala senzibilizirati hrvatsku javnost i potaknuti Hrvatski sabor da osudi Holodomor u Ukrajini - masovno usmrćivanje gladu, prouzročenog prisilnom kolektivizacijom koju je provodio Staljinov komunistički režim kao akt genocida.

Isto tako, značajno je za naglasiti podršku Ukrainske zajednice RH u brojnim aktivnostima SKU-a koje se odnose na potporu narodu Ukrajine osobito posljednjih nekoliko godina u svim njegovim socijalnim, gospodarskim i političkim nastojanjima. Ukrainska dijaspora u Hrvatskoj nije brojna, ali je jedna od najstarijih u svijetu, te kao nedjeljivi dio ukrajinskog naroda u potpunosti podržava ovogodišnji moto Svjetskog kongresa Ukrajinaca "Українці разом - майбутнє за нама" "Ukrajinci su zajedno - budućnost je s nama".

M. S. Simeunović

Križevački biskup Nikola Kekić za svećenika zaredio Romana Stupjaka



Križevački biskup Nikola Kekić za svećenika je 28. Listopada 2017. godine u grkokatoličkoj župnoj crkvi Rođenja Presvete Bogorodice u Kaniži kod Slavonskog Broda zaredio Romana Stupjaka, domaćeg sina. Arhijerejsku liturgiju vladika je predvodio uz četrdesetak grkokatoličkih i rimokatoličkih svećenika, među kojima je uz domaćeg župnika Nikolu Stupjaka bio i mons. Ivan Curić, generalni vikar Đakovačko-osječke nadbiskupije.

Roman je prvo duhovno zvanje iz te župe. Veliko slavlje uveličao je katedralni

zbor iz Križevaca, a Gospina župna crkva bila je premala da primi sve vjernike te su mnogi pratili liturgiju u crkvenom dvořtu.

Vladika Kekić u homiliji je posvjesto da svaki svećenik uz službu Božjim otajstvima mora imati otvoreno srce, oči i usi za potrebite, mora djelovati karitativno i to bez određenog radnog vremena. Kako je ređenikov otac Nikola također svećenik, župnik u Kaniži, on je kao arhiđakon svoga sina doveo do oltara, a potom ga je tijekom bogoslužja vladika Kekić zaredio za novog svećenika Križevačke

eparhije. Biskup je istaknuo da je taj sveti čin od velike važnosti kako za sveopću Crkvu tako i za Križevačku eparhiju, a i župnu crkvu u Kaniži.

Roman Stupjak rođen je 24. ožujka 1987. u Slavonskom Brodu. Odrastajući u Kaniži u uzornoj svećeničkoj grkokatoličkoj obitelji o. Nikole i majke Ruže, uz brata Ivana te sestre Nikolinu i Ivanu, rođio se i duhovni poziv koji je osjetio još u mlađim danima. Da bi utvrdio svoj duhovni poziv, prvo je završio Tehničku školu, a potom teologiju kod isusovaca u Zagrebu.

Prošloga mjeseca vjenčao se s Anastazijom Simunović iz Križevaca, čiji je otac također svećenik – katedralni župnik u Križevcima. Tijekom zajedničkog ručka u Mjesnom domu vladika Kekić mladomisniku Romanu dekretom je dodijelio dvije grkokatoličke župe – Mikluševci i Berak.

Svećenik Roman Stupjak mladu misu pod geslom "Budite milosrđni kao što je Otac vaš milosrđan" (Lk 6,36) proslavio je već u nedjelju 29. listopada u svojoj župi Rođenja Presvete Bogorodice u Kaniži.

prigorski.hr/ika.hr, 30. listopada 2017.

Ієрейські свячення у Каніжі

Крижевецький Владика висвятив на пресвітера Романа Ступ'яка

Покликання до священства – це велика ласка і водночас велика відповідальність перед Богом, Церквою та перед народом Божим.

Hадзвичайно радісна і знаменна подія відбулася 28 жовтня 2017 року в селі Каніжі, Бродсько-посавській області. Тієї суботи Крижевецький Владика Нікола Кекіч висвятив на пресвітера диякона Романа Ступ'яка. Ще від свячення о. Михайла Фірака, в селі Каніжі не було ніяких духовних покликань, тому ця подія є визначною як для парафії Різдана Пресвятої Богородиці та для всього села Каніжі. Адже багато людей навіть не пам'ятають, коли було останнє свячення.

Архиєрейська Служба Божа розпочалася об 11 годині. Крім 25 греко-католицьких священиків, на свячення прибули і декілька римокатолицьких, а між ними були генеральний вікар Джаковачко-осіечкої Архиєпархії, священики Бродського, Сібіньского та Новокапельського деканату, римокатолицький парох з Каніжі. Службу Божу злагатив співом хор Крижевецького кафедрального собору. Того дня



церква була замалою для величезної кількості гостей та вірних, тому більшість їх вимушенні були залишитися на церковному подвір'ї.

У своїй проповіді Владика наголосив, що священик завжди мусить бути на услузі вірним, служити там, де його посилає Бог. Також наголосив, що новий, молодий священик – це великий дар для сім'ї, парафії, села і цілої Єпархії, яка святкує 240-у річницю від свого заснування. Перед самим обрядом свячення, Владика пояснив значення обряду, а о. Микола Ступ'як, викону-

ючи службу архідиякона, як батько і парох, увів диякона Романа до свячення.

Після Служби Божої та неоєрейського благословення, в залі місцевого Будинку культури був приготовлений обід для пів сотні людей. Святковий обід, за місцевим звичаєм, приготували мешканці села, зібралиши гроши та харчі для святкування. Підготовкою до великої події керував римо-католицький парох з с. Каніжі о. Степан Соколовіч, тому, за місцевим звичаєм, його назвали кумом. Люди в Каніжі



до цієї знаменної події готувалися так, як колись в давні часи першої церкви: приносили хто що мав, домовлялися про розподіл роботи. Гості, які прибули до невеличкого села Каніжка, були у захваті та хвалили завзятих каніжан. Перед обідом Владика Нікола Кекіч передав декрети, якими призначив о. Романа парохом в селах Міклушевці та Берак. Забаву прикрасила вокальна група "Забава" з Кули (Воєводина).

Отець Роман Ступяк народився 24 березня 1987 року в родині священика о. Миколи та Розалії Ступ'як. Від раннього дитинства часто був у церкві, допомагаючи батькові, тому не дивно, що і сам відчув покликання. В родині та в школі вивчав українську мову. Закінчивши середню школу в Славонському Броді, розпочав вивчати теологічні науки в інституті Дружби Ісусової у Загребі, який успішно закінчив. Цього року одружився з Анастасією Сімунович, яка також виросла в родині священика (в її родині священики: батько, стрій і брат, а тепер ще й чоловік і свекор).

Молодому священику Романові Ступяку всі вірні бажають Божої ласки, терпіння, мудрості, щастя та успіхів на многая літа!

О. Микола Ступяк

"Царю між нами, Князю міра!"

Храмове свято у греко-католицькій парафії Христа Царя в Осієку



Чимало вірних обидвох обрядів і цього року зійшлося в неділю, 29 жовтня, до греко-католицької парафії в Осієку, щоби поклонитися і помолитися "Царю віків безсмертному, єдиному, премудрому Христу Богові", як співаємо у кондаку на храмове свято Христа Царя, яке католики Східного обряду святкують завжди в останню неділю жовтня.

У монастирській каплиці, яку сестри василіянки заквітчали роз-

кішними осінніми хризантемами у багряно-білих царських кольорах, урочисту святу літургію об 11 годині очолив преп. о. Мартин Дретвіч, францисканін-конвентуалець, бірітуаліст, настоятель монастиря св. Антонія Падевського з Вінковців. Разом з ним співслужили римо-католицькі священики: всеч. о. Мато Гашпарович, економ духовної семінарії Джаковсько-Осіецької митрополії, преп. о. Мато Божінович, ТІ, з резиденції Серця Ісусового оо. езуїтів, греко-католицькі священики: всеч. о. Іван Бар-

щевський, парох церкви св. Йосафата із Сібіня, всеч. о. Ігор Сікора, парох церкви св. Димитрія з Пішкоревців, всеч. о. Александр Хміль, парох церкви Воздвиження Чесного Хреста зі Славонського Броду, та домашній парох всеч. о. Любомир Стурко, який по-батьківськи дбав про все. У такій літургії візантійського обряду вперше брав участь і преп. о. Анте Перковіч, францисканін, настоятель монастиря Святого Хреста з Осієка.

У своїй глибокій і змістовній пропо-



віді на основі євангельського уривка о. Мартин Дретвіч наголосив, що Христос є правдивим Богом і правдивим Царем цілого світу та всіх творінь,

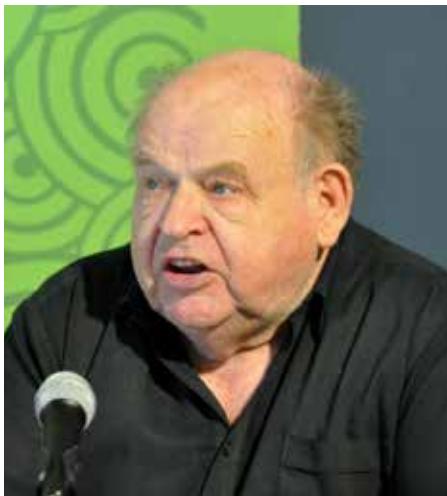
хоч Царство його "не зі світу цього". Проповідник натхненно звернувся до кожного присутнього, щоб дозволив Христові і його безмежній любові

панувати у своєму серці. Сестри василіянки звеличили свого Обручника – Христа Царя натхненим співом, а після святої літургії почастували вірних монастирськими ласощами. На трапезу з нагоди празника пароха о. Любомир покликав своїх гостей у залу сусідньої римо-католицької парафії свв. Кирила і Методія в Осієку. Коротку концертну програму з українських пісень приготували члени КПТ "Леся Українка" з Осієка.

Задля нас став людиною, задля нас став царем предвічний Цар Христос. Нехай справді панує в наших серцях його любов і щодня визволяє нас від влади темряви. Нехай віра в те, що влада його – влада вічна і царство його не занепаде, допомагає кожному з нас ще рік прожити і нового храмового свята дочекати.

Наталія Томків

Помер відомий греко-католицький священик, історик, журналіст, громадський діяч Роман Мизь



(1932-2017)

YНовому Саді 13 листопада на 86-му році життя помер греко-католицький священик, хрестоносний поротоіер Роман Мизь, довголітній парох в цьому місті, видатний проповідник, видавець, викладач, історик, журналіст, громадський діяч. Роман Мизь народився 1932 року в Дрогобичі, в сім'ї греко-католицького священика, в котрій до того часу п'ять поколінь чоловіки по прямій лінії були священиками. Згодом батьки поселилися в колишній Югославії, де він закінчив студії теології. Студіював і в Українському вільному університеті в Мюнхені, також в університетах у Загребі (історію мистецтва) та Новому Саді (історію). На церковну службу до Нового Сада був призначений 1968

року й там залишився до кінця життя.

Отець Мизь – автор понад 50 книг, в тому числі п'ять томів "Матеріалів до історії українців в Боснії", двох томів біографій греко-католицьких священиків в колишній Югославії, лексиконів християнської термінології, історії парафій. Друкував українською, русинською та сербською мовами. Був засновником і редактором українських радіопередач в Боснії та Сербії, засновником християнського часопису "Дзвони". Від 1987 до 1992 року на Радіо Свобода кожної неділі читали його проповіді під псевдонімом "Отець Іван", котрі згодом були опубліковані у Львові під заголовком "Християнство – що це, властиво".

В комуністичні часи завдяки о. Романові до країн Європи було направлено чимало творів українського самвидаву. Знайомі привозили рукописи до його дому, він пересилав їх до Німеччини та інших країн. Цей канал не розкрила ані радянська, ані югославська поліція, хоча священик до початку 90-х років постійно був під її наглядом.

Панотець Мизь був співробітником чимало видань в Україні, Німеччині, Словаччині, Польщі. Його парафія в центрі Нового Сада завжди була відкрита для гостей з усього світу. Побували в нього Ростислав Братунь, Іван Драч, Роман Купчинський, Роман Лубківський, Микола Мушинка, священики, журналісти, дипломати, малярі, історики, студенти тощо. В нього була велика українська та бо-

гословська бібліотека – кілька тисяч книжок. У час, коли він був головою Союзу русинів і українців Югославії, на навчання до України поїхали кілька десятків студентів із Сербії.

Ерудит, активіст екуменічного руху

В комуністичній Югославії Роман Мизь в парафії читав студентам лекції з історії церкви, бібліознавства, християнської етики. Двічі здобув звання магістра теології – у Пряшівському та Krakівському університетах. Був викладачем на католицькому й протестантському факультетах у Новому Саді. Останній надав йому звання почесного доктора. Часто виступав на екуменічних зустрічах, брав участь в гуманітарних акціях. Поважали його всі парафіяни, також і серби, угорці, словаки. Був ерудитом, людиною неймовірної енергії, знавцем східного обряду, зокрема церковного співу. Про що не встигав сам писати – надавав зібрани матеріали науковцям або колегам-священикам й заохочував їх до дослідницької праці.

Панотець Мизь з повагою ставився до всіх людей. Атеїсти, православні, протестанти для нього були на самперед – люди. Мала українсько-русинська громада втратила одного з носіїв релігійного й культурного життя упродовж минулих 50 років.

Роман Мизь буде похований в Руському Керестурі, найстаршому поселенні української діаспори в нинішній Сербії.

Радіо Свобода

У Lipovljanim obilježena 25. godišnjica rada KPD Ukrajinaca "Karpati" - Lipovljani

Otvoren je spomenik velikom ukrajinskom piscu Tarasu Ševčenku te izdana knjiga "25 godina KPD Ukrajinaca "Karpati" - Lipovljani"



• Ataše za kulturu u Veleposlanstvu Ukrajine u RH, Vita Holec i načelnik Općine Lipovljani, Nikola Horvat

7. listopada 2017. godine za pripadnike ukrajinske nacionalne manjine u Lipovljanim ostati će upisan kao povijesni dan. Kao i svake godine, prvu subotu u mjesecu listopadu KPD Ukrajinaca "Karpati" - Lipovljani održava svoju tradicionalnu godišnju manifestaciju. Ova je godina specifična po tome što u sklopu manifestacije "Večer ukrajinske pjesme i plesa" i obilježavanja 25. godišnjice rada Društva, Ukrajinci iz Lipovljana postavili su u svom selu spomenik velikom ukrajinskom piscu Tarasu Ševčenku te izdali knjigu pod nazivom 25 godina KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani.

Ispred sjedišta Udruge, u Ulici A. Starčevića broj 19 u Lipovljanim, održano je svečano otvorenje spomenika Tarasu Ševčenku. Ideja o izradi i postavi ovoga spomenika rodila se na "Ukrajinskoj večeri - balu" koji je održan u veljači ove godine. Na toj večeri bio je kao gost, inače član društva "Karpati" Vjačeslav Kriwicki, priznati ukrajinski slikar i kipar. U razgovoru s njim, prihvácen je prijedlog da napravi spomenik velikanu ukrajinske povijesti Tarasu Ševčenku. Zahvaljujući Hrvatskim šumama - Šumariji Lipovljani, dobili smo kao donaciju trupac drveta lipe koje je, kao mekano drvo, pogodno za izradu spomenika. Ovaj trupac smo odvezli u Novsku gdje živi Vjačeslav, te je kipar započeo izradu spomenika.

Uz pristanak grkokatoličkog lipovljanskog župnika, pripremili smo mjesto u župnom dvorištu i na mjestu gdje se prije nalazio spomenik "kozaku Mamaju", izradili postolje za spomenik Tarasu Ševčenku. Krajem rujna, spomenik

je postavljen i natkriven kako ne bi bio izložen atmosferskim nepogodama. Za otkrivanje spomenika određen je dan u sklopu održavanja tradicionalne godišnje manifestacije "Večer ukrajinske pjesme i plesa" - 7. listopada 2017. godine. Za ovu prigodu pozvan je veći broj uzvanika. Pozivu su se također odazvali Vita Holec, ataše za kulturu u Veleposlanstvu Ukrajine u RH, načelnik Općine Lipovljani Nikola Horvat i predsjednik Općinskog vijeća Tomislav Lukšić, članica Savjeta za nacionalne manjine Marija Semenjuk, predstojnik Katedre za ukrajinski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Zagrebu prof. dr. sc. Jevgenij Paščenko, grkokatolički župnik iz Lipovljana Igor Fedešen, ravnateljica OŠ Josipa Kozarca Lipovljani Mirjana Faltis, predsjednik Ukrajinske zajednice RH Mihajlo Semenjuk, te predsjednici i članovi ostalih kulturnih udruga. S osobitim zadovoljstvom možemo konstatirati i veću prisutnost predstavnika medija koji su pratili ovaj događaj.

Nakon uvodnih riječi i upućenih pozdrava, ataše za kulturu Veleposlanstva Ukrajine u RH Vita Holec i načelnik Općine Lipovljani Nikola Horvat zajednički su otkrili spomenik. Nakon obraćanja Vite Holec okupljenima i izražavanju velike zahvalnosti društvu za čin podizanja spomenika Tarasu Ševčenku, više je o liku i životu Tarasa Ševčenka govorio prof. dr. sc. Jevgenij Paščenko. Župnik Igor Fedešen posvetio je spomenik, a zatim je ispred spomenika održan kulturno-umjetnički program posvećen Tarasu Ševčenku. Na početku programa,

gosti iz Novog Sada, pripadnici kulturne udruge "Kobzar" otpjevali su dvije Ševčenkove pjesme, potom su djevojčice koje izučavaju ukrajinski jezik u OŠ Josipa Kozarca u Lipovljanim odrecitirale nekoliko stihova Tarasa Ševčenka, da bi potom pjevačka skupina "Karpata" otpjevala još dvije pjesme Tarasa Ševčenka.

Program je nastavljen promocijom knjige "25 godina KPD Ukrajinaca Karpati Lipovljani", autora Ivana Semenjuka. Kao podloga za pisanje ove knjige poslužila je arhiva Udruge, kao i niz članaka o radu koje je autor pisao, prateći rad u zadnjih desetak godina te objave istih na stranicama www.karpati.hr i Facebook stranici Karpati Lipovljani.

Promociju je, pred istim gostima i posjetiteljima vodio autor knjige Ivan Semenjuk. Posebna zahvala za suradnju na izdavanju knjige upućena je za grafičko oblikovanje Romani Capan i Zoranu Gačeši, lektorici Ljiljani Jancetić. Posebno su spomenuti i upućena im je zahvala za njihovu finansijsku potporu pri izdavanju i tiskanju knjige - Veleposlanstvu Ukrajine u RH, Savjetu za nacionalne manjine RH, saborskom zastupniku za ukrajinsku nacionalnu manjinu, Sisačko-moslavačkoj županiji, Ukrajinskoj zajednici RH i Općini Lipovljani. Zahvala je upućena i recenzentima knjige prof. dr. sc. Jevgeniju Paščenku i prof. dr. sc. Filipu Škiljanu koji su se veoma pohvalno izrazili o sadržaju ove knjige.

Sadržaj knjige je podijeljen u nekoliko poglavlja. Kao uvod u knjigu, obrađena je ukratko građa o doseljavanju Ukrajinaca u Lipovljane. U nastavku knjige, opisana je velika uloga Grkokatoličke crkve za život Ukrajinaca u Lipovljanim, s posebnim osvrtom na dva župnika koji su dali značajniji doprinos za Ukrajince (Roman Miz i Jaroslav Lesčešen). Jaroslavu Lesčešenu priznata je velika zahvala za osnivanje "Karpata" jer je bio jedan od pokretača osnivanja, koje je detaljnije obrađeno u nastavku. U knjizi je prikazana osnovna djelatnost Udruge, a odnosi se na prezentiranje ukrajinske kulture, jezika i običaja, kako u Lipovljanim, tako i šire na području RH, dijelu europskih zemalja, te poseban osvrt na gostovanja u Ukrajini.

Također je prikazana i dobra suradnja s ostalim kulturnim udrugama, te veliki doprinos ukrajinske udruge na održavanju manifestacije "Lipovljanski susreti", izučavanju ukrajinskog jezika u OŠ Josipa Kozarca u Lipovljanim, suradnja s Veleposlanstvom Ukrajine u RH, s medijima i snimanje emisija o običajima

Semenjuk te načelnik Općine Lipovljani Nikola Horvat, koji je ujedno i otvorio manifestaciju.

Program su započeli pjevačka i plesna skupina domaćina a kao gosti nastupili su Hrvatsko društvo "Lipa" iz Lipovljana, te ukrajinske udruge "Ivan Franko" Vukovar, "Taras Ševčenko" Kaniža i "Kobzar" iz Novog Sada. Za kraj programa, domaćini i gosti iz Novog Šada zajednički su otpjevali jednu ukrajinsku pjesmu pod ravnjanjem dirigentice iz Novog Sada.

Uslijedila je podjela zahvalnica izvođačima programa a potom i posebnih zahvalnica za doprinos u radu "Karpata" u proteklih 25 godina: Veleposlanstvu Ukrajine u RH, Savjetu za nacionalne manjine RH, saborskog zastupniku za ukrajinsku nacionalnu manjinu, Općini Lipovljani, Sisačko-moslavačkoj županiji, Osnovnoj školi "Josip Kozarac" Lipovljani, Karmen Valenta, Zvonku Kostelniku, Sofiji Ovad, Mariji Poljak, Pavlu Holovčuku, Ivanki Slota, Mirku Fedaku, Ivanu Semenjuku.

Nakon svečane dodjele zahvalnica, uslijedila je zajednička večera i druženje svih izvođača programa i gostiju, uz zvuke nesvakidašnjeg ansambla sastavljenog od svirača svih sudionika programa.

Ivan Semenjuk



● Prof. dr. sc. Jevgenij Paščenko, autor knjige Ivan Semenjuk i Vita Holec

Ukrainaca i prikazu ukrajinske kulture i dr. U nastavku, o knjizi su govorili prof. dr. sc. Jevgenij Paščenko kao recenzent, ataše za kulturu Veleposlanstva Ukrajine u RH Vita Holec, načelnik Općine Lipovljani Nikola Horvat i predsjednik KPUU "Kobzar" iz Novog Šada, Miroslav Kalenjuk. Njihove riječi su bile pune hvale o ovoj knjizi. U 19,00 sati u Društvenom domu je počela "Večer ukrajinske pjesme i plesa". Voditeljice svečanog

programa su bile Marija Poljak, Nikolina Letvenčuk i Lena Repinc. Program je počeo pjevanjem himni RH i Ukrajine u izvođenju pjevačke skupine Karpata, da bi se potom nakon kraćeg uvoda u program, prisutnima obratio predsjednik domaćina i pozdravio sve nazočne. Posebne pozdravne riječi su uputili i Jevgenij Paščenko kao član prvog sastava Veleposlanstva Ukrajine u RH, predsjednik Ukrajinske zajednice RH Mihajlo

Зміни в українському товаристві в Спліті



Декілька років тому в хорватському місті Спліт, що на березі Адріатичного моря, засновано нове Українське культурно-просвітнє товариство «Ватра». Нещодавно члени товариства організували збори, на яких вибрано нове керівництво та детально обговорена подальша діяльність, а товариство дістало нову назву «Цвіт».

Останні декілька місяців членів українського товариства в Спліті

об'єдналися та реформування товариства, а активніша діяльність стала доброю мотивацією для повернення людей, які колись залишили товариство. До роботи приєдналися й нові члени, які за межами батьківщини відчувають потребу спілкуватися рідною мовою.

Ініційованостворення нових гуртків, які успішно почали функціонувати, історично-мандрівний та вивчення рідної мови для наймолодших. Продовжується діяльність родинно-

рукодільного гуртка «Соняшник». Повне нових ідей, а й старих, невичерпно цікавих, реформоване з «Ватри» у «Цвіт», товариство планує спільними зусиллями творити, зростати, насолоджуватися національною спадщиною та радіти від можливості ділитися багатством української народної культури на просторах Далмації, а з часом і в цілій Хорватії.

Юрій Головович

Дні української культури

14 жовтня 2017 року у Вуковарі відбулася чергова маніфестація "Дні української культури". Організаторами цієї міжнародної маніфестації було Українське культурно-просвітнє товариство "Іван Франко" з Вуковара, а мета цієї, вже традиційної, маніфестації – збереження та розвиток своєї культури, популяризація українських традицій, збереження національної ідентичності українців на цих просторах.

Маніфестація відбулася під патронатом Ради з питань національних меншин Республіки Хорватія і міста Вуковар, за фінансової та організаційної підтримки Ради української національної меншини міста Вуковар, Представників української національної меншини Вуковарсько-сріемської області та району Богдановці.

Перша частина міжнародної маніфестації "Дні української культури" розпочалася значно раніше, у липні 2017 року, коли у Вуковар завітав самодіяльний хоровий колектив із Львова "Артос" (Україна). Подорожуючи Європою на конкурс хорового мистецтва в Італію, члени творчого колективу на запрошення українців із Вуковара, відвідали Українське культурно-просвітнє товариство у Вуковарі, українську греко-католицьку церкву, яку будував і в якій довгий час служив монсіньор о.



● Учасники культурно-мистецької програми

Дмитро Стефанюк, про благодійні справи якого відомо і в Україні. Урочиста програма розпочалася у греко-католицькій церкві Христа Царя у Вуковарі Службою Божою за мир і єдність в Україні. Службу Божу служив декан Сріемський о. Володимир Магоч. Після Служби Божої відбувся концерт Духовної музики, яку підготували члени хорового колективу "Артос" із України. Після закінчення програми було організовано дружнє спілку-

вання в приемній атмосфері, на якому численні члени української національної меншини Вуковарсько-сріемської області мали можливість розмовляти рідною мовою та спілкуватися з гостями з України. Ця зустріч залишила незабутнє позитивне враження. У церкві панувала атмосфера патріотизму та духовного єднання, а нові незабутні знайомства об'єднали всіх присутніх учасників цих подій у велику українську родину. Українська національна меншина у Хорватії не тільки кількісна, але й одна із давніх українських діаспор у світі, яка зберігає національні традиції та підтримує Україну. Цією дружиною зустріччю українська діаспоро Хорватії надіслала повідомлення підтримки в Україну молитвою, піснею та гарними словами.

У суботу, 14 жовтня 2017 року о 10 годині розпочалася друга частина міжнародної маніфестації "Дні української культури". Біля пам'ятника Білого Хреста на гирлі Вуки у Дунай свою шану жертвам вітчизняної війни за свободу Хорватії та жертвам антитерористичної операції в Україні віддали члени Ради української національної меншини міста Вуковар та члени Українського культурно-просвітнього товари-



Культури у Вуковарі



ства "Іван Франко" Вуковар. Після покладання вінків українці Вуковара хвилиною мовчання пом'янули всіх погинулих за незалежність у Хорватії та в Україні.

Згідно з програмою, о 17 годині 30 хвилин у фойє Хорватського будинку відкрилися виставка ручних виробів під назвою "Спогади на родинне гніздо", яку підготували народні майстрині гуртка "Українські народні звичаї та рукоділля" УКПТ "Іван Франко" з Вуковара та вернісаж картин художньої секції УКПТ "Україна" із Славонського Броду. Виставка майоріла кольоровими барвами вишитих рушників, скатертин, краваток, вишиванок і приваблювала численних гостей маніфестації. А годиною пізніше, у актовому залі Хорватського будинку розпочався концерт самодіяльної творчості українців Хорватії та гостей маніфестації. Ведучими урочистої програми були Мар'яна Вовк (українська мова) та Олеся Беч (хорватська мова), а свою культурну програму представили: Українське культурно-просвітнє товариство "Іван Франко" Вуковар, Українське культурно-просвітнє товариство "Україна" зі Славонського Броду, Українське культурно-просвітнє товариство

"Тарас Шевченко" з Каніжи та Культурно-просвітнє товариство "Іван Сенюк" із Кули (Сербія). На міжнародній маніфестації українців були присутні почесні гости: заступник голови адміністрації Вуковарсько-сріємської області Джорже Чурчіч, голова Української громади РХ та Представник української національної меншини Бродсько-посавської області Михайло Семенюк, керівник міського відділу за соціальну діяльність Ана

Жіванович, член Ради з питань національних меншин РХ Марія Семенюк Сімеунович, Представники української національної меншини Вуковарсько-сріємської області Тетяна Кочнєва та району Богдановці Мирослав Вовк, голова Національної ради української національної меншини Сербії Михайло Кржачек із співпрацівниками, декан Сріємський о. Володимир Магоч, колишні голови Української громади Микола Застижний та Іван Семенюк, директор Хорватського будинку Іванка Мілічіч, голови хорватських українських товариств із Хорватії, Сербії, Боснії і Герцеговини, представники русинської, угорської та німецької національних меншин, представники хорватських ЗМІ.

Чудовий концерт не залишив байдужими ні учасників, ні гостей маніфестації. Українські товариства представили українські народні та сучасні пісні у виконанні хорових колективів, соло спів, сучасні та традиційні хореографічні композиції. Святково-патріотичний настрій супроводжував усіх учасників та гостей вечора. Серед учасників приемно було бачити велику кількість молоді, що свідчить про наслідування традицій. Міжнародна маніфестація у Вуковарі пройшла успішно і була широко висвітлена засобами масової інформації.

Тетяна Кочнєва



У Славонському Броді відбувся XVI український огляд дитячої творчості



● Влад Карешин, голова УКПТ "Україна",
Славонський Брод



● Михайло Семенюк, голова Української громади
Республіки Хорватія



Восени кожного року в Славонському Броді відбувається український огляд дитячої творчості для дітей українського походження та шанувальників української культури. Ось уже шістнадцятий рік підряд свято для малечі організовують члени Українського культурно-просвітнього товариства "Україна" зі Славонського Броду та центральна організація

Шевченка Івану Малковичу.

Юних учасників, батьків та гостей привітали голова Українського культурно-просвітнього товариства "Україна" Владо Карешін та голова Української громади Республіки Хорватія Михайло Семенюк, побажавши учасникам успішних виступів, а глядачам гарного настрою під час дитячого концерту.

словачького товариств з різних куточків Хорватії, а також балетна група "Метелики" зі Славонського Броду.

Присутні мали можливість розглянути виставку дитячих художніх робіт, яку підготували діти УКПТ "Україна" зі Славонського Броду.

На дитячому святі було висвітлено багатство у різноманітті національних костюмів, пісень і танців. Кожне това-



українців у Хорватії - Українська громада Республіки Хорватія. Огляд дитячої творчості відбувся 28 жовтня 2017 року за фінансової підтримки Ради з питань національних меншин Республіки Хорватія та Бродсько-посавської області, а присвячений був сучасному українському поету, видавцю, власнику і директору видавництва А-ба-ба-га-ла-ма-га, лауреату Національної премії України імені Тараса

Культурно - мистецький концерт традиційно відкрили господарі свята - наймолодші члени УКПТ "Україна" зі Славонського Броду, подарувавши глядачам два дитячі таночки. Потім діти з Вуковара прочитали біографію та вірші Івана Малковича. Також участь у святковій програмі взяли українські товариства з Липовлян, Канижі та Шумеча. Святкову програму прикрасили виступи наймолодших членів хорватського, угорського та

риства з великою любов'ю презентувало свою культуру. Маленькі артисти широко показали свою майстерність, любов до музики, танцю, традицій та бажання виступати і спілкуватися зі своїми однолітками.

Після урочистої частини, дитяча дружба продовжилася під музику з жовто-блакитними кульками, якими була прикрашена сцена.

Оксана Мартинюк



XVI. ukrajinska smotra dječjeg stvaralaštva na temu "Umjetnost Ivana Malkovča"



USlavonskom Brodu je održana tradicionalna XVI. ukrajinska smotra dječjeg stvaralaštva, pod pokroviteljstvom Savjeta za nacionalne manjine Republike Hrvatske, uz potporu Brodsko-posavske županije, a u organizaciji Ukrajinske zajednice Republike Hrvatske i Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Ukrajina" iz Slavonskog Broda. Smotra je održana 28. listopada 2017. godine u "Svečanoj dvorani" Bukovlje, a posvećena ukrajinskom suvremenom pjesniku Ivanu Malkovču.

Sve sudionike Smotre i posjetitelje, srdačno su pozdravili predsjednik UKPD "Ukrajina" Vlado Karešin i predsjednik Ukrajinske zajednice Republike Hrvatske, Mihajlo Semenjuk, te svim sudionicima Smotre poželjeli uspješan nastup.

Kako to priliči, domaćini, Dječja skupina folklorne sekcije, UKPD "Ukrajina" Slavonski Brod otvorila je program veselim i razigranim plesovima.

Ovogodišnja smotra posvećena je djelu i stvaralaštvu Ivana Malkovča, te su dragi gosti iz Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Ivan Franko" Vukovar, sa svojom Dječjom skupinom "Sonečko" pod rukovodstvom profesorice Tetjane Kočnjeve, izveli recital na temu "Umjetnost Ivana Malkovča". U programu su sudjelovali i mališani UKPD "Taras Ševčenko" Kaniža, KUD "Slavonija" Jakšić, KUU "Korijeni pustare" Antunovac, UKPD "Andrij Pelih" Šumeće, Udruga za njegovanje običaja Mađara "Korogy" Korod, Matica Slovačka "Kukučin Kuntarić" KUU "Staro Brestje" Sesvete, KPD Ukrajinaca "Karpati" Lipovljani, te "Brodski leptirići" iz Slavonskog Broda.

U prekrasnim, živopisnim narodnim nošnjama, djeca su spontano, sa smiješkom i radošću izvela svoje plesove i pjesme koje su marljivo uvježbali. Njihov nastup je s uživanjem i uz burno pljeskanje i odobravanje pratilo mnogobrojno gledateljstvo.

U sklopu smotre priređena je i izložba slika najmlađih članova Likovne sekcije UKPD "Ukrajina". Program je vodio Ivica Kševi.

Za uspomenu i sjećanje na XVI. ukrajinsku smotru dječjeg stvaralaštva, svi sudionici programa su se slikali za zajedničku fotografiju.

Nakon programa uslijedila je za dječu vesela igra mnoštvom balona, koji su bili dio dekoracije pozornice na kojoj su nastupali, te ugodno druženje i večera za sve sudionike. Kroz cjelokupni program Smotre osjetilo se ozračje da svi rade i radit će na zajedničkom cilju, a to je sačuvati od zaborava ono što su baštinili od preduka. Do sljedeće Smotre, djeca će marljivo učiti nove recitacije i vježbati nove plesove i pjesme.

Jasna Bek



Dan ukrajinske kulture u Zagrebu

Kulturna manifestacija "Dan ukrajinske kulture u Zagrebu" održana je 21. listopada 2017. godine. Manifestacija je imala nekoliko programa i održana je na više mjesta u Zagrebu. Već u jutarnjim satima toga jesenskoga dana, po sunčanom i lijepom vremenu kod spomenika ukrajinskom piscu Tarasu Ševčenku okupili su se mnogobrojni Ukrajinci Grada Zagreba i gosti, članovi Kulturno-prosvjetnog društva "Karpati" iz bačkog Vrbasa, Vojvodina, te simpatizeri ukrajinske kulture. U ime organizatora UKPD "Kobzar" sve nazočne je pozdravio Slavko Burda, predsjednik Društva i zamjenik predsjednika Ukrajinske zajednice Republike Hrvatske. Svečanost otvaranja kulturne manifestacije "Dan ukrajinske kulture u Zagrebu" počela je ceremonijom polaganja cvijeća i odavanja počasti najvećem sinu ukrajinskoga naroda, velikanu i borcu za slobodu, slikaru, pjesniku i humanistu Tarasu Ševčenku. U ime gradonačelnika Grada Zagreba vijenac su položili Andrija Petrović i Viktor Filima, a u ime Veleposlanstva Ukrajine u Republici Hrvatskoj vijenac su položili Jaroslav Simonov, otpravnik poslova veleposlanstva Ukrajine u RH i Vita Holets, ataše za kulturu. Vijenac su također položili u ime organizatora kulturne manifestacije, bivši veleposlanici Republike Hrvatske u Ukrajini, Đuro Vidmarović i Marijan Kombol te Boris Graljuk i Teodor Fricki. Nakon polaganja vijenaca intonirane su himne Republike Hrvatske i Ukrajine. Prigodnim riječima obratio se Slavko Burda koji je u svom obraćanju rekao nekoliko riječi o hrvatskoj "ševčenkiani", između ostaloga, kako kulturni djelatnici i ukrajinska dijaspora Hrvatske već preko 150 godina slave i kontinuirano obilježavaju svake godine "ožujske dane, dane smrti i rođenja Tarasa Ševčenka. Boris Graljuk, kao predsjednik Odbora za izgradnju spomenika Tarasu Ševčenku u Zagrebu, upoznao je sve nazočne sa izgradnjom spomenika, a istaknuo je



● Jaroslav Simonov, otpravnik poslova veleposlanstva Ukrajine u RH

i značaj djela T. Ševčenka za ukrajinski narod. U svom pozdravnom nastupu otpravnik poslova Ukrajine u RH istaknuo je značaj T. Ševčenka i važnost izgradnje spomenika u Zagrebu i Hrvatskoj. Naglasio je kako djelo Ševčenka cijeni cijeli ukrajinski narod, a kao dokaz tome jest i činjenica da svaka delegacija iz Ukrajine prilikom dolaska u Hrvatsku, obavezno polaže cvijeće i odaje počast ovom velikemu ukrajinskom narodu. U ime gradonačelnika Grada Zagreba, Milana Bandića obratio se Andrija Petrović, zadužen za rad s nacionalnim manjinama u Gardu Zagrebu. Na kraju, pozdravnim riječima i riječima zahvale na ukazanoj dobrodošlici obratio se i predsjednik gostujućeg Kulturno-prosvjetnog društva "Karpati" iz Vrbasa, Dejan Zahorjanski.

Program su nastavili zbor i recitatori KPD "Karpati" iz Vrbasa. Prvo je zbor "Karpati" pod ravnateljem dirigentice Nadije Vorotnjak izveo nekoliko pjesama na riječi Tarasa Ševčenka, a recitatori Vasilij Dacešin i Filip Pronek su između nastupa zbora recitirali ulomke iz poznatih

Ševčenkovih pjesama. Program je vodio novinar ukrajinskog novosadskog radija Vasilij Dacešen.

Kod spomenika i stabla kestena prijateljstva hrvatskoga i ukrajinskoga naroda nastavilo se također u prijepodnevnim satima u Ukrajinskoj ulici u naselju Travno u Novom Zagrebu kulturno-umjetničkim programom uz degustaciju ukrajinskih jela i pića. Solistica, Katarina Kamulja je otpjevala pjesmu "Naša Ukrajina", a plesni par, Laura Barić i Branimir Jelić otplesali ukrajinski ples "Kozačok". Nakon toga su se s prigodnim riječima obratili nazočnima Đuro Vidmarović, predsjednik Društva književnika Hrvatske i Marijan Kombol, potpredsjednik Hrvatsko-ukrajinskog društva. Kulturno-umjetnički program uveličali su svojim nastupom gostujuće KPD "Karpati" iz Vrbasa sa zborom, solistima i recitatorima. Zbor pod dirigentskom palicom Nadije Vorotnjak se predstavio s nekoliko raznovrsnih prekrasnih izvedbi ukrajinskih pjesama, zatim su nastupili solisti-pjevači Slavko Mikitišin i Filip Pronek, a Jelena Kuzmja, Filip Pronek i Vasilij Dacešin recitirali su ulomke poznatih pisaca iz bogate ukrajinske poezije. Na kraju je u ime trgovine "Boršč" i svojih kolega za stol i kušanje hrane pozvala Natalja Pavičić. Svečanost u Ukrajinskoj ulici je završena uz druženje i kušanje ukrajinskih specijaliteta.

U popodnevним satima program kulturne manifestacije "Dan ukrajinske kulture" nastavljen je u prostoru Narodnog sveučilišta Dubrava u Centru za kulturu otvaranjem izložbe "Ukrajina iz kulturne i povijesne baštine". Idejna nositeljica izložbe je Marusja Jurista koja je i otvorila izložbu, a uz nju autori izložbe su Boris Graljuk, Ostap i Viktor Filima, a izložbu su postavili Marusja Jurista, Vladimir Kocakov i Slavko Burda. Prilikom otvaranja izložbe Marusja Jurista se zahvalila svima koji su joj pomogli da ovu izložbu postavi i otvori. Na kraju je s nekoliko riječi ukazala na bogatu povijest, kulturu i golemu baštinu Ukrajine. Sve je pozvala da putuju u Ukrajinu i da se upoznaju s njezinim ljepotama, ravnicom, žitnicom, šumama, rijekama, jezerima, dvorcima i utvrdama, spomenicima, muzejima i galerijama. Vrijedno spomena su ukrajinski narodni vez, ukrajinske uskršnje pisnice, bogatstvo narodnih instrumenata i mnogi drugi simboli i ornamentika Ukrajine. Na izložbi je to bogatstvo iz kulturne i povijesne baštine samo donekle obuhvaćeno i prikazano, ali bilo je dovoljno izloženih eksponata s posebnom tematikom.

Nakon otvorenja izložbe bila je prezentacija novo izdanih knjiga "Kozački ratovi za nezavisnost", autora Sergeja Burde, "O. Grigorije Biljak i njegova rodbina", autora Romana i Štefke Biljak. Pored ove dvije



● Kod spomenika Tarasu Ševčenku u Zagrebu



knjige izdane u 2017. godini predstavljene su i druge dvije knjige, "Šjećanja", autora Grigorija Bordukala i "Putujem Ukrajinom", autora Sergeja Burde. Predstavljujući knjige, Slavko Burda je ukazao na dobru suradnju Hrvatsko-ukrajinskog društva i tajnika Miroslava Kirinčića bez čije se materijalne pomoći knjige ne bi mogle tiskati. Isto tako potporu za tiskanje knjiga daje Savjet za nacionalne manjine. Knjigu "Kozački ratovi za nezavisnost" predstavio je Slavko Burda. On je zajedno s jednim od autora Romanom Biljkom, predstavio i drugu knjigu "O. Grigorije Biljak i njegova rodbina". Predstavljanjem ove četiri knjige obuhvaćeni su dijelom kronike i događanja iz povijesti ekonomske i političke emigracije ukrainke dijaspora u Hrvatskoj te popularizacija i predstavljanje povijesti i kulture povjesne domovine hrvatskih Ukrajinaca, pradomovine Ukrajine. Opširnije o knjizi "O. Grigorije Biljak i njegova rodbina" govorili su autor Roman Biljak i glavni urednik Slavko Burda. Miroslav Kirinčić se ukratko osvrnuo na višegodišnji rad Društva koje je izdalо desetak veoma vrijednih knjiga. Svake godine izdaju iz tiska u njihovoј nakladi barem dvije

knjige. Istom dinamikom se pridružilo i UKPD "Kobzar" Zagreb.

Prilikom predstavljanja knjiga, otpravnik poslova Ukrajine u RH, Jaroslav Simonov istaknuo je bogatu nakladu ukrainske dijaspore u Hrvatskoj te se u ime Veleposlanstva Ukrajine u RH zahvalio Juristu Marusji, Romanu i Štefici Biljak, Slavku Burdi i Đuri Vidmaroviću za osobni doprinos u uspostavi i razvoju ukraincko-hrvatske kulturne suradnje.

Kulturna manifestacija "Dan ukrainke kulture u Zagrebu" završila je dramskom predstavom, komedijom u jednom činu "Ha перви рули" – "Prvi izlazak", autora Stepana Vasilječenka, u izvedbi dramske skupine KPD "Karpati" iz Vrbasa. Dramsku predstavu je režirao Vasilj Dacešin, a uloge su igrali, djevojku Olenu - Olja Fa, majku Vasilinu - Sofiju Mučenški, otac Savka - Slavko Baranovski, mladić Timiš - Vasilj Dacešen, djeda - Mihajlo Kinder, seljani i seljanke - Marija Kožakiv, Stefanija Baranovski, Gregor Bezkorovajni, Mihajlo Kuzjma, Filip Pronek. Tehnika: Jelena Kuzjma, Slavko Mikitišin i Vasilj Dacešin. Dramska predstava izvedena je na ukrainском jeziku.



Radnja komedije u jednom činu "Prvi izlazak" ukrainskog pisca i dramaturga Stepana Vasilječenka se odigrava u prošlogom stoljeću, u jednom živopisnom ukrainском selu. Na selu se u ljetno vrijeme mladež tradicionalno okuplja i organizira druženja uz glazbu, ples, šalu i razne mlađenačke igre. Na takvim seoskim zabavama žele svi sudjelovati, tu se stječu nova poznanstva, a mlade djevojke i mladići upoznaju svoje prve ljubavi, pronalaze za cijeli život izabranika i budućeg supružnika. U jednoj obitelji na selu žive Savka, Vasilina i njihova jedina kćer Olena. Olena, već odrasla djevojka što roditelji ne žele priznati, moli i nagovara majku da odobrovoljno njezinog oca da je pusti s kolegicom na zabavu. Kako to majci ne polazi za rukom, Olenin izabranik Timiš, uz pomoć sela i svih seljana smislila kako pridobiti njezine roditelje da je ipak puste na zabavu. Pored komičnih scena on uspijeva napokon pridobiti njezine roditelje. Na kraju se mladima ostvaruje želja, roditelji Olene, otac i majka pomireni s nastalom situacijom, prešutno odobravaju kćerin prvi izlazak s voljenim mladićem. Veseli, zaljubljeni i razdragani par, Olena i Timiš, žure da ne zakasne, pridružujući se mladima na zabavi.

Publika s oko šezdesetak gledatelja u kazališnoj dvorani Narodnog sveučilišta Dubrava u Centru za kulturu u Zagrebu je bila oduševljena prikazanom komedijom te je burnim aplauzom nagradila izvedbu dramske predstave, sve glumce i redatelja Vasilja Dacešina. U ime organizatora UKPD "Kobzar" Zagreb, predsjednik Slavko Burda zahvalio se gostujućem KPD "Karpati" iz Vrbasa, te je kao znak sjećanja i zahvale na sudjelovanju na kulturnoj manifestaciji "Dan ukrainke kulture u Zagrebu" uručio gostujućem društvu zahvalnicu.

Nakon izvedene dramske predstave svi sudionici kulturne manifestacije "Dan ukrainke kulture u Zagrebu" nastavili su druženje uz prigodni domjenak.

Slavko Burda



Ukrajinsko kulturno-prosvjetno društvo "Ukrajina" u Innsbrucku



Kulturno-umjetničko društvo "Croatia" djeluje u Innsbrucku u Austriji dvije godine, njegujući plesove i tradiciju hrvatske domovine uz voditeljicu Željku Nogalo i predsjednika Jozu Bandjaka. Jednom prigodom uočili

su nastup Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Ukrajina" iz Slavonskog Broda te su zaključili da bi se izvrsno uklopili u program održavanja druge obljetnice "Croatie". Uskoro je uslijedio poziv te se UKPD "Ukrajina" sa svojom



pomlađenom ekipom, prepunom pozitivne energije, 20. listopada 2017. zaputila u Innsbruck.

Domaćini su nas lijepo dočekali i ugostili u svojim domovima, a članovi UKPD "Ukrajina" nastupili su na svečanom programu pred petstotinjak gostiju, među kojima je bio i gradonačelnik Innsbrucka Christoph Kaufmann s obitelji. Bio je to raznolik cjelovečernji program isprepleten nastupima HKUD-a "Hajduk" iz Shwaza, HKSD "Posavina" iz Innsbrucka, UKPD "Ukrajina" iz Slavonskog Broda i domaćina KUD-a "Croatia" iz Innsbrucka.

Po završetku programa goste je zabavljao tamburaški sastav "Sremci" iz Vukovara do dugo u noć. Članovi slavonskobrodskog UKPD "Ukrajina" izveli su dva plesa - devojački ples "Vjenčić" i ukrajinski narodni ples "Hopak". Nakon nastupa, uz gromoglasan aplauz gledatelji bili smo pozvani na bis nekoliko puta.

Ovim nastupom članovi UKPD "Ukrajina" ponovno su opravdali veliko ime društva te dostojno pokazali ljepotu ukrajinskih narodnih kostima, glazbe i plesa svoje pradomovine Ukrajine. Idući dan, u ranim poslijepodnevnim satima članovi UKPD "Ukrajina" zajedno s domaćinima razgledali su znamenitosti Innsbrucka, a nakon zajedničkog fotografiranja oprostili su se s novim prijateljima te krenuli kući puni lijepih dojmova.

Ivica Kševi

"Deveti Kundekovi dani" u Cagincu

Ukrajinsku kulturu prikazali su članovi KPD Ukratinaca "Karpati" iz Lipovljana

niziraju kulturnu manifestaciju na koju pozivaju kulturna društva.

Ove godine su, osim domaćeg KUD-a "Đuro Kundek" nastupali KUD "Starča" iz Gornjih Bogičevaca, KUD "Slavko Kolar" iz Palešnika, IFD "Ogranak seljačke sloge" iz Gradečki Pavlovca, te KPD Ukratinaca "Karpati" iz Lipovljana.

Dok su ostala društva prikazivala kulturu i narodne nošnje krajeva iz kojih su došli, Kulturno-prosvjetno društvo Ukratinaca "Karpati" iz Lipovljana je veoma uspješno prezentiralo ukrajinsku kulturu i ukrajinske nošnje. Pjevačka skupina je otpjevala dvije ukrajinske pjesme veselog ritma, za koju su nagrađeni velikim pljeskom, a pravi delirij i oduševljenje mnogobrojne publike nastao je nakon izvedbe narodnog ukrajinskog plesa "Kozačok".

Ivan Semenjuk



• Zbor KPD Ukratinaca "Karpati" - Lipovljani pod vodstvom Marije Poljak

Organizaciji KUD-a "Đuro Kundek" iz Caginca, uz pokroviteljstvo Ivanić Grada, 30. rujna 2017. godine, u Društvenom domu Caginec je održana manifestacija pod nazivom "Deveti Kundekovi dani".

Đuro Kundek je u prošlosti bio veoma uspješan gradonačelnik Ivanić Grada, istovremeno i veliki ljubitelj kulture, te su po njemu mještani Caginec i nazvali svoje kulturno-umjetničko društvo. Svake godine, u spomen na njega, orga-

Članovi UKPD "Ukrajina" - Slavonski Brod reprezentativno prikazuju bogatstvo ukrajinske kulture



Starija folklorna skupina i Mješoviti pjevački zbor Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Ukrajina" - Slavonski Brod nastupili su 1. srpnja 2017. godine na 2. međunarodnoj smotri folklora „Dobro mi došel prijatel” koja je održana u Beljevini, Đurđenovac u organizaciji KUD-a „Zagorci” Beljevina. Pored domaćina nastupila su društva: Hrvatsko kulturno društvo "Topola", Nadioci iz Bosne i Hercegovine; Muška pjevačka skupina KUD-a "Tamburica" iz Veličkovača; Mađarsko kulturno društvo "Petefi Šandor" Dalj Planina; Slovačko kulturno-umjetničko društvo "Ivan Brnjik", Jelisavac. Brođani su sve nazočne oduševili nastupom, a prema riječima domaćina, na naš nastup su čekali godinu dana.

Na 17. manifestaciji "Červona Kalyna" u Devetini (BiH) 9. srpnja 2017. godine, nastupio je Mješoviti pjevački zbor UKPD "Ukrajina", koji je izveo dvije ukrajinske narodne pjesme.

Na X. središnjoj manifestaciji Ukrainaca Republike Hrvatske, održanoj 17. rujna u Kaniži, nastupili su Mješoviti pjevački zbor, sa dvije ukrajinske pjesme i Folklorni ansambl Društva sa plesom "Hopak".

Dječja folklorna skupina uspješno je nastupila 17. rujna 2017. na tradicionalnom, 7. dječjem sajmu u Slavonskom Brodu, u organizaciji Grada Slavonskog Broda.

30. rujna 2017. godine vjernici GK župe Uzvišenje svetog Križa iz Slavonskog Broda ugostili su u uzvratnom posjetu drage goste iz Župe sv. Petra i Pavla iz Sošice, Zumberak. Za dobro raspoloženje i veseli ugodaj poigrali su se članovi glazbene, folklorne, likovne i dramsko-recitatorske sekcije UKPD "Ukrajina" Slavonski Brod.

Povodom Dana starih i nemoćnih, nastupili su mali folkloraši 1. listopada 2017. u Domu za starije i nemoćne osobe "Jadranka" u Slavonskom Brodu. Veselim i brzim plesom zagrijali su srca i izazvali osmijeh korisnika Doma.

8. listopada članovi Folklorne sekcije sudjelovali su na zabavi Udruge umirovljenika općine Bukovlje i Vranovci, koja je održana u "Svečanoj dvorani" u Bukovlju. Tom prigodom izveli su, na oduševljenje mnogo brojnih gostiju, ples "Hopak".

14. listopada na manifestaciji "Dani ukrajinske kulture" u Vukovaru, pored drugih sudionika sudjelovali su članovi Starije folklorne sekcije sa plesovima "Vjenčić" i "Hopak", članovi Mješovitog pjevačkog zobra izveli su dvije ukrajinske pjesme, a članovi Likovne sekcije izložili su u holu Hrvatskog doma desetak likovnih radova.

21. listopada na poziv KUD-a "Croatia" Innsbruck, Austrija, na zabavu povodom njihove druge obljetnice, članovi Folklorne sekcije sudjelovali su s ukrajinskim plesovima "Vjenčić" i "Hopak".

Jasna Bek



Osječki Ukrajinci nisu zaboravili svoj jezik

Manifestacija "Na krilima pjesme"



Osječki Ukrajinci okupljeni oko svoje kulturne udruge koja nosi ime književnice Lesje Ukrajinke u nedjelju su priredili svoju godišnju priredbu "Na krilima pjesme" nazvanu prema njezinu zbirci pjesama iz 1893. godine.

Ovome događaju koji se odvijao u jednom od prostora u Avenue Mallu nazočili su i gosti iz ukrajinskih kulturno-prosvjetnih društava "Taras Ševčenko" iz Kaniže i "Andrij Pelih" iz Šumeća (Brodsko-posavska županija) te "Karpati" iz Lipovljana (Sisačko-moslavačka županija), kao i učenici Osnovne škole "Antun Matija Reljković" iz Bebrane kod Slavonskog Broda koji njeguju ukrajinski jezik i kulturu prema

modelu C. O velikoj ukrajinskoj književničici i prevoditeljici te političkoj, građanskoj i feminističkoj aktivistici govorili su Andrej i Anamarija Has, a učenici iz Bebrane izveli su ulomak iz Ukrajinkine mitološke drame "Lisova pisanja" ("Šumska pjesma"). Potom je Hana Pešo iz Ukrajinskog kulturno-prosvjetnog društva "Lesja Ukrajinka" iz Osijeka otpjevala narodnu pjesmu "Cvite teren" ("Cvate trnje"), a Oksana Sturko i Natalija Tomkiv "Hamericki kraj" ("Američka zemlja"), foklornu pjesmu koja govori o vremenima ukrajinskog iseljavanja.

Otpjevana je i pjesma u čast ukrajinskih branitelja koji svakodnevno ginu u Donbasu.

Nastupila je i slovačko-ukrajinska obitelj Žagar, točnije Marija (violina), Petar (glas, udaraljke) i njihov otac Andrej (violina), izvodeći dvije ukrajinske pjesme.

Dječji foklorni ansambl iz Šumeća otplesao je ukrajinski narodni ples hopak.

Na završetku je nastupio mješoviti zbor ukrajinske kulturne udruge iz Lipovljana koji su izveli nekoliko narodnih pjesama iz svoje pradomovine.

Prema riječima Oksane Martinjuk, predsjednice UKPD-a "Lesja Ukrajinka", suorganizator godišnje priredbe bila je i krovna udruga Ukrajinska zajednica u Hrvatskoj.

D. Celing, Glas Slavonije, 6. studenog, 2017.

"На крилах пісень" Лесі Українки



Багатогранний талант геніальної Лесі Українки презентували на своїй традиційній річній маніфестації "На крилах пісень" члени Українського культурно-просвітнього товариства ім. Лесі Українки з Осієка та гості свята. Прозвучали рядки з найкращих творів відомої української письменниці, сповнені темою свободи, мужності, любові. Поряд з поезією, піснями і танцями, був представлений уривок з драми-феєрії "Лісова пісня", який вважається одним з кращих творів Лесі Українки. Роль Лукаша грав Андрій Хас, роль Мавки виконала Mia

Gronjak - учні з Каніжи, які вивчають українську мову в школі. Прозвучали чудові українські пісні у виконанні Українського культурно-просвітнього товариства ім. Лесі Українки з Осієка, Культурно-просвітнього товариства українців "Карпати" з Липовляні, Українського культурно-просвітнього товариства "Андрій Пелих" із Шумеча та Українського культурно-просвітнього товариства "Тарас Шевченко" з Каніжи. Український народний танок "Гопак" виконали маленькі танцюристи з Шумеча. Солісти з Осієка Хана Пешо, Оксана Стурко та Наталя Томків

виконали пісні присвячені Україні та її героям, що дали життя за незалежність.

Маніфестація відбулася за фінансової підтримки Ради з питань національних меншин Республіки Хорватія, а називу здобула по першій збірці поезії Лесі Українки, яка вийшла у світ 1893 року у Львові. Збірку поезії високо оцінив Іван Франко.

Поезія Лесі Українки живе в серцях членів Українського культурно-просвітнього товариства, яке носить її ім'я.

Олеся Мартинюк

Михайло Михайлович Лозинський - видатний дослідник Галичини



Ім'я галицького вченого Михайла Лозинського тривалий час було невідоме в Україні - через його патріотичну діяльність, сповнену глибокої любові до батьківщини. Лише з проголошенням незалежності України його постаті і праці стали доступними українському загалу. Як студентка україністики Загребського університету, я обрала його спадщину, в першу чергу - історичні праці про Галичину, темою дипломної роботи. Вивчення його долі відкривало образ людини, що пройшла тяжкий шлях саме через любов до України. Проте, не зважаючи на пережиті вторгнення в долю народу, історична правда завжди повертається і стверджується, що й засвідчує образ вченого.

Михайло Лозинський відіграв важливу роль в українському суспільстві на початку ХХ століття. Він був відомий публіцист, літературознавець, перекладач, правознавець, політичний та громадський діяч. Вчений народився 30 липня 1880 року в селі Бабин-Зарічний (нині Івано-Франківська область). Навчався в Львівській академічній гімназії, продовжує навчання на юридично-му факультеті Львівського університету. Швидко після того він залишає Львів і відправляється до Відня, а згодом і до Цюриху, де одружився з Марією Рафаїлівною Таратутою. Незабаром він з дружиною повернувся до Відня, а швидко потім і до Львова, де працював як журналіст, літератор, перекладач. Він став знаним публіцистом, зокрема довголітнім членом

редакції щоденної газети "Діло" у Львові, співробітником часописів "Гасло" у Чернівцях, "Громадська думка", "Рада" у Києві та ін. У 1907 Лозинський отримав звання доктора права у Віденському університеті. У березні 1919 р. він став товарищем державного секретаря закордонних справ ЗОУНР. Того самого року він - один із членів української делегації на Паризькій мирній конференції, де велися переговори про українсько-польське перемир'я. Він працював і міжнародним професором права й історії української політичної думки в Українському Вільному Університеті (у Відні і Празі) та очолював кафедру права в Інституті народного господарства в Харкові.

Очевидно, що кар'єра Михайла Лозинського - багата і успішна. Його літературна, перекладацька та театрально-критична діяльність розпочалася з 1897 року і тривала майже 30 років. Початок був у рамках "Літературно-наукового вісника" (ЛНВ), редактор якого був Іван Франко. Він публікував переклади з багатьох мов - з англійської, шведської, російської, італійської, французької, норвезької, писав історичні та політичні твори: Гайдамаччина. Із історії народних рухів в Україні в 18-му ст. (1906 р.), З австрійської України. Польсько-українські відносини і соймові вибори (1907 р.), Польський і руський революційний рух і Україна (1908 р.), в якому Лозинський показує ставлення польського і російського революційного рухів до українського питання; Українство і московість серед українсько-руського народу в Галичині (1909 р.), Поділ Галичини (1913 р.), Утворення українського коронного краю в Австро-Угорщині (1915 р.), Українська Галичина - окремий коронний край (1915 р.), Війна і польська політична думка (1916 р.), Галичина в життю України (1916 р.), Охорона національних меншин в міжнародному праві (1923 р.), Уваги про українську державність (1927 р.). Його найвідоміша праця Галичина в роках 1918-1920 важлива й тому, що М. Лозинський став одним з перших, хто писав про історію ЗУНР і революцію 1917-1920 рр., став історіографом того періоду.

У центрі його уваги були Галичина і відносини з сусідами, в першу чергу, з поляками і росіянами. Ця уважність віддзеркалюється в його праці Галичина в життю України, яка опу-

блікова 1916 року. У 9 підрозділів праці автор аналізує історію розвитку думки про незалежність України, звертаючи увагу на європейський контекст українського питання. Вказавши на відмінності політичного становища народу в Австро-Угорщині і Росії, М. Лозинський прийшов до важливого висновку, що розв'язання українського питання тісно переплетене з geopolітичними інтересами цих держав. Базуючись на фактах історії, він розкриває причини та обставини, внаслідок яких український народ від початку формування своєї державності в окремих князівствах не перейшов до вищої на той час загальнонаціональної форми державотворення. Вчений пише про стан українських земель і народу, які входили до складу Австро-Угорщини та Росії, про відносини з поляками і росіянами, які намагалися загарбати українську територію, про етапи розвитку українського національного відродження та стан України на початку Першої світової війни.

Михайло Лозинський вірив у те, що кожен народ має право бути національно самостійним і вільно виражати власну народність. Проте він не міг вільно виражати свої переконання - 21 березня 1933 р. його арештували з обвинуваченням у приналежності до "Української військової організації" і 9 жовтня 1937 року, разом з іншими (134 особи) він був засуджений за "контрреволюційну націоналістичну, шпигунську й терористичну діяльність в Україні". Всіх розстріляли 3 листопада 1937 року.

Вчений залишив слід в українській історії першої половини ХХ століття, але став предметом досліджень тільки в останніх роках ХХ століття. "Протягом тривалого часу в радянській історіографії ім'я М. Лозинського було забороненим і в наукових працях навіть не дозволялося на нього посиатися." Саме тому, ми хотіли коротко представити визначного, але не достатньо відомого представника української наукової думки першої половини ХХ століття Михайла Михайловича Лозинського. Його діяльність висвітлена у дипломній роботі з перекладом праці про Галичину, що увійшла до книги *Prikarpatska Galicija*, нещодавно опублікованої в Загребі.

Мартина Матана, магістр україністики

UKRAJINSKA ZAJEDNICA REPUBLIKE HRVATSKE OBILJEŽAVA



HOLODOMOR 1932./1933.



Ubijeni izgladnjivanjem:
nepoznat genocid nad Ukrajincima

Autor izložbe:
FOND UKRAJINA 3000

Nakladnik publikacije:
Ukrajinska zajednica Republike Hrvatske
UKPD Kobzar Zagreb
Hrvatsko-ukrajinsko društvo
Veleposlanstvo Ukrajine u Republici Hrvatskoj

Urednik publikacije:
Slavko Burda

Fotografije i sadržaj izložbe ustupili:
Veleposlanstvo Ukrajine u Republici Hrvatskoj

Grafička priprema i dizajn:
Osobniagent.eu
Potporu pružili:

Savjet za nacionalne manjine Republike Hrvatske

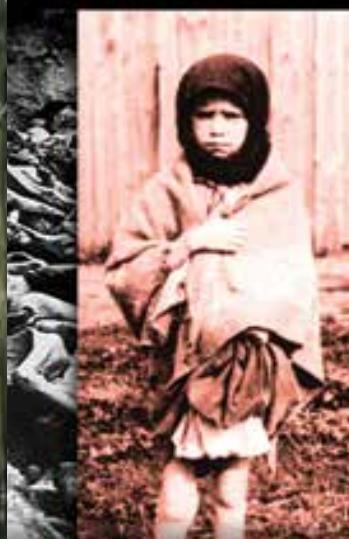
Zagreb, studeni 2017.

Plakati u posljednjem dijelu izložbe sadrže citate iz državnih propisa svjetskih država i Ukrajine. Prikazan je tekst Zakona Ukrajine „O Holodomoru 1932.-1933. u Ukrajini“, usvojen od strane Vrhovne Rade Ukrajine 28. studenog 2006. godine, odnosno službeno priznanje Holodomora genocidom nad Ukrajincima. Zadnji plakat prikazuje obilježavanje Dana sjećanja na žrtve Holodomora u Ukrajini svake zadnje subote u mjesecu studenom. Ukrajinci pritom pale spomen svijeće uz svoje prozore obiteljskih kuća i stanova s početkom u 20 sati.

STALINISM Ukraine in 1932-33



NAZISM Europe in 1939-45



„Indifference to a crime committed against humanity always leads to its recurrence in the future...“

Memory is a force. Through historical memory a person becomes an individual, a people becomes a nation, and a country becomes a state.

Mikaila Brundtland, first President of Ukraine, 1998

Every person is a universe with which one is born and dies; under every gravestone lies a history of the universe.

Reinhold Niebuhr, German-American writer

VA DANE SJEĆANJA NA ŽRTVE HOLODOMORA U UKRAJINI

1932./1933.

HOLODOMOR

Ubijeni izgladnjivanjem:
nepoznat genocid nad Ukrajincima

FOND UKRAJINA 3000

Međunarodni dobrovorni fond „Ukrajina 3000“ predstavlja izložbu „Ubijeni izgladnjivanjem: nepoznat genocid nad Ukrajincima“, utemeljenu uglavnom na usmenoj povijesti, danas često prisutne metode socijalno-humanitarnog istraživanja. Predmet ispitivanja usmene povijesti subjektivno je osobno iskustvo, stoga posebnost ove izložbe su činjenice iz arhivskih izvora potkrijepljene dokazima preživjelih očevidaca umjetno stvorene gladi 1932. i 1933. godine poznate kao Holodomor. Izložba je podijeljena na četiri tematske cjeline.



Sudionici XVI. ukrajinske smotre dječjeg stvaralaštva u Slavonskom Brodu

